MARKET SET

LA LUMIÈRE A DU STYLE



COLLECTION 2026

Bienvenue au Sunset Hotel, California.

Un lieu hors du temps, inspirant, rempli de souvenirs, réconfortant par la lumière rasante de la Golden Hour qui vient réchauffer chaque matière.

Au son d'un vinyle, la lumière orangée accompagne la fin de journée et l'arrivée du crépuscule à travers les rideaux et les stores tirés.

Elle fait glisser les ombres lentement dans la pièce jusqu'à ce que la nuit Californienne occupe toute la baie vitrée, comme un tableau aux nuances sombres.

C'est à cet instant que les lumières des lampes et des suspensions repoussent les ténèbres de l'extérieur comme des bulles de douceur lumineuses réconfortantes.

Cet instant, les équipes de MARKET SET ont voulu l'immortaliser dans un style rétro, presque cinématographique, dans une collection teintée de tonalités brunes et orangées rassurantes, inspirée du style moderniste Californien et du style rétro Space Age.

Le verre coloré et le métal brillant aux reflets chromés éclatants ou brossé, plus doux, font leur grande entrée en collection, répondant aux nouveaux codes du luxe et en hommage au style vintage.

En contrepartie, les lins colorés, les cotons, les tressages de papier et le bois FSC® viennent réchauffer les matières froides.

Par sa douceur et son style rétro, la nouvelle collection MARKET SET 2026 affirme sa volonté de proposer des luminaires au style affirmé et à forte valeur émotionnelle. Des valeurs refuges essentielles dans ce monde à 100 à l'heure...

Welcome to the Sunset Hotel, California.

A timeless place, inspiring, full of memories, comforting by the raking light of the Golden Hour which warms every material.

To the sound of vinyl, the orange light accompanies the end of the day and the arrival of dusk through the curtains and drawn blinds.

It drags the shadows slowly across the room until the Californian night occupies the entire bay window, like a painting in dark shades.

It is at this moment that the lights of the lamps and pendant lights push away the darkness from outside like comforting bubbles of luminous softness.

The MARKET SET teams wanted to immortalize this moment in a retro, almost cinematic style, in a collection tinged with reassuring brown and orange tones, inspired by the Californian modernist style and the retro Space Age style.

Colored glass and shiny metal with bright chrome or softer brushed highlights are making their grand debut in the collection, responding to new codes of luxury and paying homage to vintage style.

In return, colored linens, cottons, paper braids and FSC® wood warm up cold materials.

With its softness and retro style, the new MARKET SET 2026 collection affirms its desire to offer lighting with an assertive style and strong emotional value. Essential safe havens in this fast-paced world...



FABRICATION FRANCE

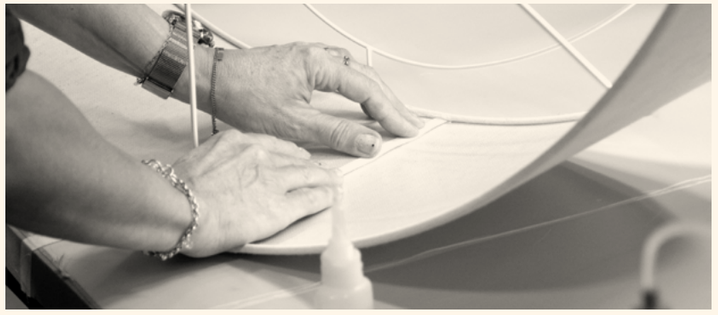
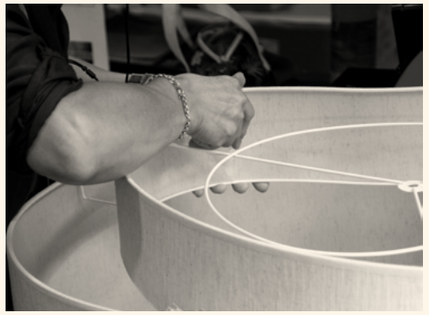
MANUFACTURE FRANCE

Market Set est une marque du groupe COREP LIGHTING, fabricant et CRÉATEUR de Luminaires en France, depuis 1970 à Bègles en Gironde.
Market Set développe des gammes inspirées des dernières tendances, des nouveaux usages et des besoins de ses différents marchés.
À ce titre, son équipe de designers met au point des collections spécifiques chaque année. Afin de protéger et pérenniser ce savoir-faire, Market Set dépose ses catalogues et ses modèles pour mieux garantir l'originalité des produits proposés. Market Set se réserve ainsi le droit d'utiliser ces outils et son antériorité à des fins légales pour toujours mieux satisfaire ses clients et leur assurer la primeur et la différence de ses gammes.
Market Set souhaite illustrer plus que jamais son statut de créateur de Lumières.

Market Set is a brand of Corep Lighting Group, manufacturer and designer of decorative lights in France, since 1970, in Bègles in Gironde.
Market Set has been developping ranges inspired from last trends, new uses and needs for differents markets.
As such, its team of designers develops specific collections each year. To protect and perpetuate this know-how, Market Set registers its catalogues and its models to assure the originality of its products. Market Set reserves the right to use those means and its anteriority to legal purposes, in order to even better satisfy its customers and to guarantee them scoops and differences in its ranges.
Market Set wishes to materialize more than ever its status of designer of Lights.





SOMMAIRE

06 SUNSET
38 COQUILLAGE
68 SCREEN 70S
102 SONIA LAUDET
152 LABYRINTH WAT ERLILY
46 PEBBLE
76 SCREEN
130 GATSBY
14 SQUARE
54 PORTINATX
110 COSINESS
140 ILO-ILO
158 SINGAPOUR OUTDOOR
22 JIMMY
86 RIVAGE
120 SINGAPOUR
162 ABAT-JOUR
62 SELENITIS
94 FORMENTERA
146 ODYSSÉE
30 DOLCE

SUNSET

La gamme Sunset est un hommage au style Retro Space Age.

Ses empilements de verre aux subtiles nuances colorées créent une véritable ambiance chaleureuse.

En version ambrée, les verreries diffusent des effets de lumières colorées tels un coucher de soleil sur les murs de la pièce, comme un souvenir capturé sur un polaroid à la golden hour.

Sa version fog, en dégradé de verre milky, évoque la lumière tamisée et urbaine du brouillard matinal de Los Angeles.

Son métal perforé, aux reflets chromés, laisse filtrer la lumière du globe de l'ampoule, comme le soleil à travers les stores d'une baie vitrée.

Revisitant les formes et les détails des luminaires rétro, la gamme Sunset joue avec les nouveaux codes du luxe par ses matières et ses nuances de couleur qui apportent un twist de modernité chic et glamour à l'ensemble.

The Sunset range is a tribute to Retro Space Age style.

Its stacks of glass with subtle colored nuances create a truly warm atmosphere.

In the amber version, the glassware diffuses colored light effects like a sunset on the walls of the room, like a memory captured on a Polaroid at golden hour.

Its fog version, in gradient milky glass, evokes the subdued and urban light of the morning fog of Los Angeles.

Its perforated metal, with chrome highlights, lets light from the globe of the bulb filter, like the sun through the blinds of a bay window.

Revisiting the shapes and details of retro lighting, the Sunset range plays with the new codes of luxury through its materials and its shades of color bringing a twist of chic and glamorous modernity to the range.



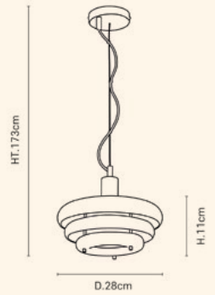

659183


659182

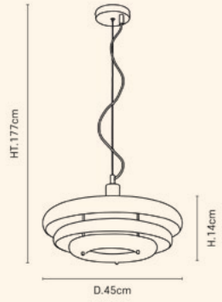
SUNSET

Suspension 1L superposition de 3 abat-jour cylindre en verre transparent coloré. Équipée d'une cordelière avec filin réglable en hauteur et d'un pavillon en métal.

Retro-style pendant light. Stack of painted glass lampshades in a donut shape, creating a gradient effect. Equipped with a textile cord with height adjustable rope and a metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699
3 188000 786579



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654326
3 188000 760203

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE



S



659177
ambre / amber
3 188000 803085
NEW



659178
fog
3 188000 803092
NEW



L



659179
ambre / amber
3 188000 803108
NEW



659180
fog
3 188000 803115
NEW

1xE27// 15W max.



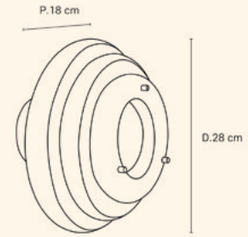
659181
ambre / amber
3 188000 803122
NEW



659182
fog
3 188000 803139
NEW

Applique au design rétro. Empilement d'abat-jour en verre peint forme donuts créant un effet dégradé. Base en métal chromé et perforé.

Retro-style wall light. Stack of painted glass lampshades in the shape of donuts, creating a gradient effect. Chrome-plated perforated metal base.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699
3 188000 786579

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

ON





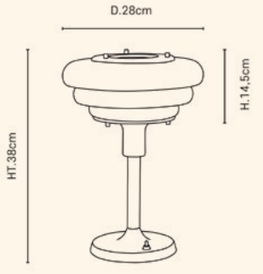
659183
ambre / amber
3 188000 803146
NEW



659184
fog
3 188000 803153
NEW

Lampe au design rétro. Empilement d'abat-jour en verre peint forme donuts créant un effet dégradé. Base en métal chromé et perforé. Equipée d'un interrupteur intégré et d'un cordon textile.

Retro-style lamp. Stack of painted glass lampshades in the shape of doughnuts, creating a gradient effect. Chrome-plated perforated metal base. Equipped with an integrated switch and fabric cord.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699
3 188000 786579

SUNSET

Lampadaire au design rétro. Empilement d'abat-jour en verre peint forme donuts créant un effet dégradé. Base en métal chromé et perforé. Equipé d'un interrupteur intégré et d'un cordon textile.

Retro-style floor lamp. Stack of painted glass lampshades in the shape of donuts, creating a gradient effect. Chrome-plated perforated metal base. Equipped with an integrated switch and fabric cord.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654326

3 188000 760203

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

ON





PR659185
ambre / amber

3 188000 803160

NEW



PR659186
fog

3 188000 803177

NEW





SQUARE

Les Case Study Houses sont une initiative architecturale qui a vu le jour en Californie et qui consistait à faire appel aux nouveaux architectes visionnaires du mid Century aux seventies, pour concevoir les nouveaux standards de l'habitat d'après guerre avec une vision moderne.

La gamme Square s'inspire du style architectural moderniste par sa forme carrée audacieuse aux angles adoucis créant de nouvelles lignes de perspectives dans la maison et en redessinant visuellement l'espace avec les bordures contrastées de ses abat-jour.

Les designs de la lampe et du lampadaire revisitent le style de la lampe de banquier, dans un esprit bureau d'un studio chic contemporain. Tout comme pour le style moderniste, la gamme Square associe le métal brossé mat, aux angles plus secs, à la rondeur et à la chaleur des lignes plus douces de ses abat jour dans un équilibre parfait.

La diffusion de la lumière est assurée par un coton crème, doux et épuré, et rythmée par un écran tramé en tressage de papier FSC® aux couleurs naturelles et chaleureuses, qui n'est pas sans rappeler des stores en fibres naturelles qui tamisent la lumière du soleil.

The Case Study Houses are an architectural initiative that emerged in California and which consisted of calling on new visionary architects from the mid century to the seventies, to design the new standards of post-war housing with a modern vision.

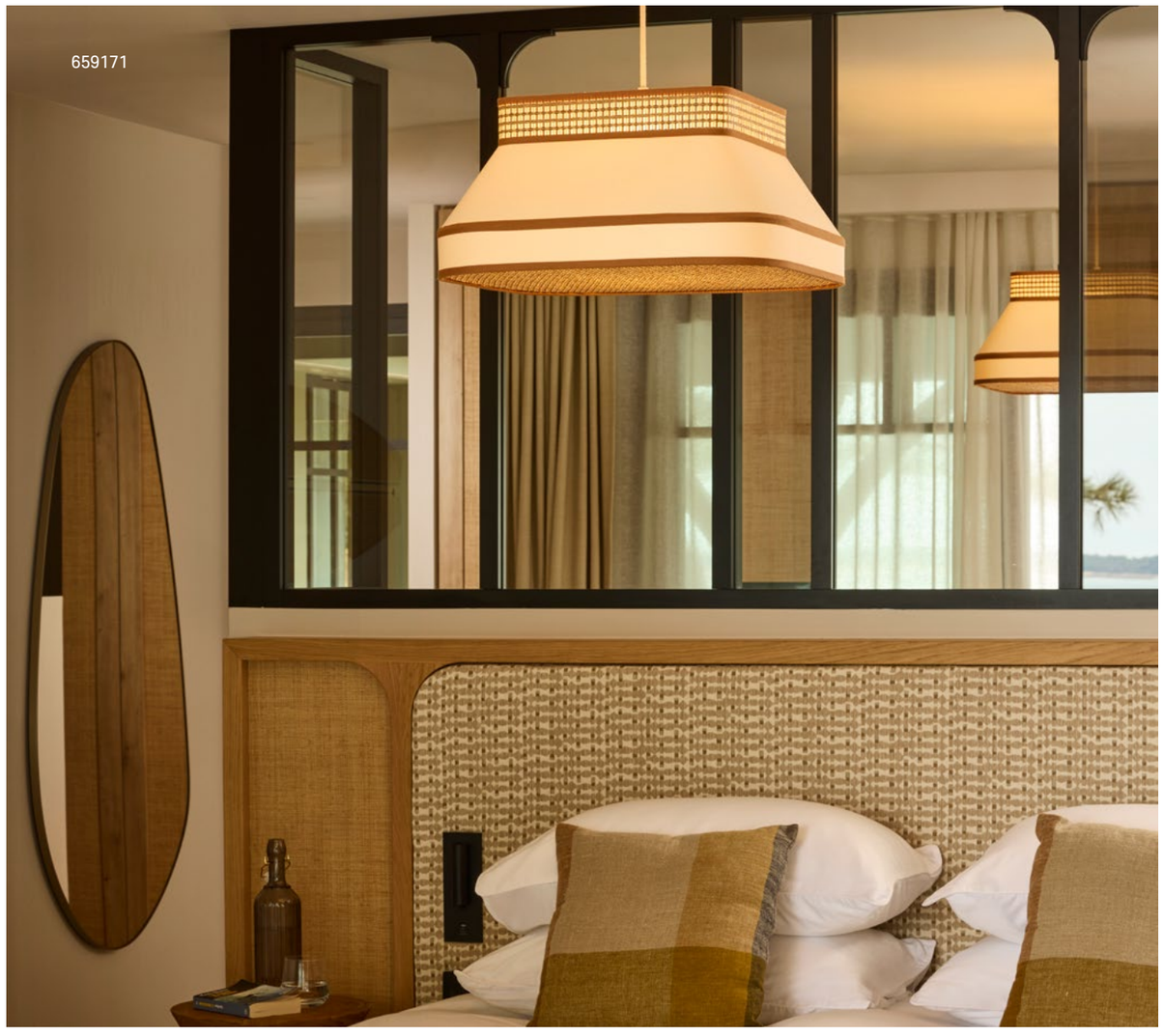
The Square range is inspired by the modernist architectural style with its bold square shape with softened angles creating new lines of perspective in the home and by visually redesigning the space with the contrasting borders of its lampshades.

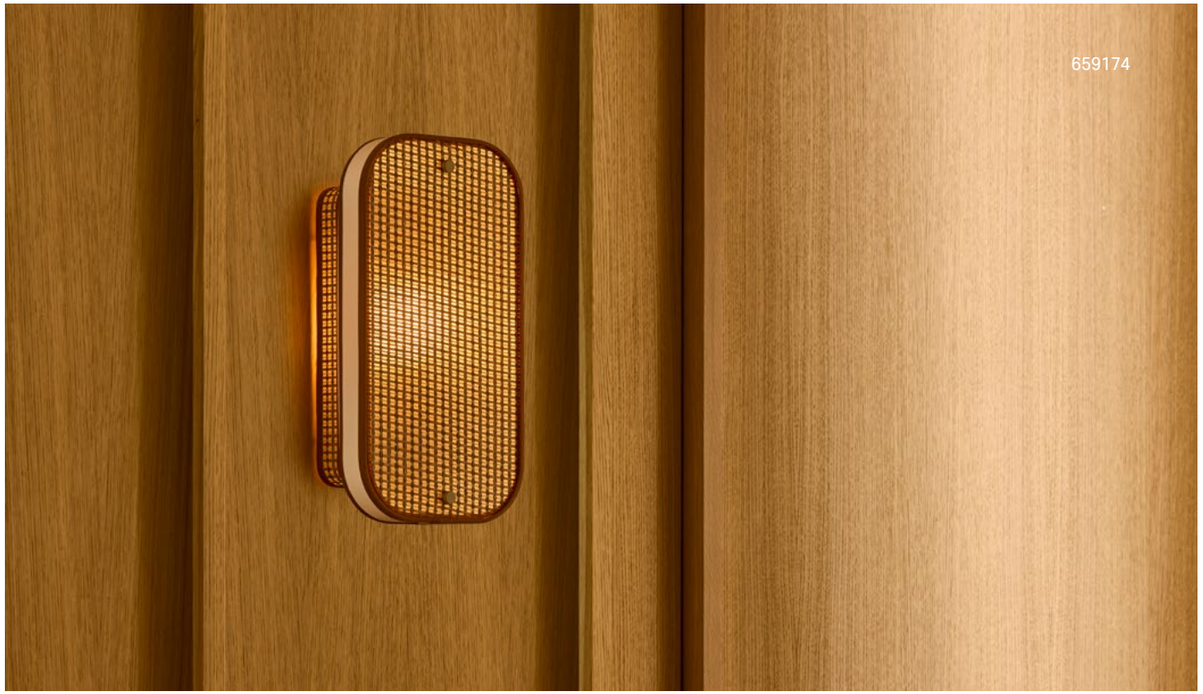
The designs of the lamp and the floor lamp revisit the style of the banker's lamp, in the office spirit of a contemporary chic studio. Just as with the modernist style, the Square range combines matte brushed metal, right angles, the roundness and warmth of the softer lines of its lampshades in a perfect balance.

The diffusion of light is ensured by a cream cotton, soft and refined, and punctuated by a woven screen in woven FSC® paper in natural and warm colors, which is reminiscent of blinds made of natural fibers which filter the sunlight




659171


659171

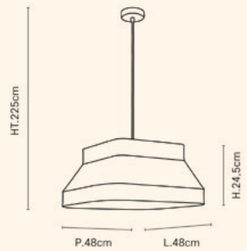

659174


659175

SQUARE

Suspension 1L forme carrée bords arrondis composée de 3 éléments en tissu et matière papier tressé certifié FSC®. Équipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal.

1 light square with rounded edges pendant light. Made of 3 fabric and FSC®-certified braided paper elements. Equipped with a textile cord and a metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE





659171
crème / cream

3 188000 803023

NEW

FSC

Suspension 4L forme carrée bords arrondis composée de 3 éléments en tissu et matière papier tressé certifié FSC®. Équipée d'un cordon textile avec filin réglable en hauteur et d'un pavillon en métal.

4 lights square with rounded edges pendant light. Made of 4 fabric and FSC®-certified braided paper elements. Equipped with a textile cord and a metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322

4xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE





659172
crème / cream

3 188000 803030

NEW

FSC

3xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE





659173
crème / cream

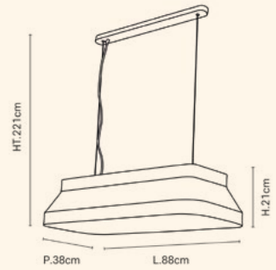
3 188000 803047

NEW

FSC

Suspension 3L forme rectangle bords arrondis composée de 3 éléments en coton et matière papier tressé certifié FSC®. Equipée de cordons textiles avec filins réglables en hauteur et d'une réglette en métal.

3 lights rectangle with rounded edges pendant light. Made of 3 cotton and FSC®-certified braided paper elements. Equipped with a textile cord and a metal canopy adaptable DCL



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654314

1xE27// 15W max.



659174
crème / cream

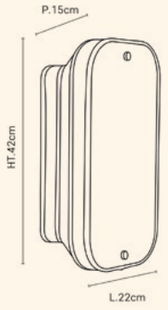
3 188000 803054

NEW

FSC

Applique 1L forme rectangle bords arrondis composée de 3 éléments en coton et matière papier tressé certifié FSC®. Equipée d'une patère en métal peint.

1 light rectangle with rounded edges wall light. Made of 3 cotton and FSC®-certified braided paper elements. Equipped with a painted metal coat hook.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654314

SQUARE

Lampe 2L base rectangulaire en métal brossé. Abat-jour composé de 3 éléments en coton et matière papier tressé certifié FSC®. Equipée d'un cordon textile.

2 lights rectangular base table lamp in brushed metal. Lampshade made of 3 cotton and FSC®-certified braided paper elements. Equipped with a textile cord.





2xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE



659175
crème / cream

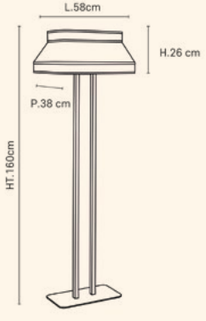
3 188000 803061

NEW

FSC

Lampadaire 2L base rectangulaire en métal brossé. Abat-jour composé de 3 éléments en coton et matière papier tressé certifié FSC®. Equipé d'un cordon textile.

2 lights rectangular base floor lamp in brushed metal. Lampshade made of 3 cotton and FSC®-certified braided paper elements. Equipped with a textile cord.





2xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE



PR659176
crème / cream

3 188000 803078

NEW

FSC



JIMMY

La gamme JIMMY de MARKET SET® revisite les codes des lampes céramiques rétro.
Notre équipe design a dessiné le contour sculptural de cette gamme de luminaires en céramique en jouant sur les ombres et lumières de leurs rondeurs géométriques et sur leur palette intemporelle en blanc mat et brun émaillé.
La lampe de sol est la pièce maîtresse de cette gamme : tout en étant un objet déco à part entière dans le salon, c'est aussi un véritable hommage au style des années 70.
Leurs abat-jour tubulaires, fabriqués dans nos ateliers, sont un mélange de coton et lin et diffusent une lumière douce pour une ambiancew chaleureuse dans la maison.
Disponible en version épurée avec abat-jour tout blanc, ou en version ornée d'un galon graphique en coton et bordure contrastée pour un style plus sophistiqué.
La déco, c'est une question de choix pour laisser s'exprimer sa personnalité !

The JIMMY range of MARKET SET revisits the codes of vintage ceramic lamps.
Our team designed the sculptural outline of this range of ceramic lighting by playing on the light and shadow of their geometric curves and their timeless palette of matte white and glazed brown.
The floor lamp is the centerpiece of this range: while being a decorative object in its own right in the living room, it is also a real tribute to the style of the 70s.
Their tubular lampshades, made in our workshops, are made of cotton and linen blend and diffuse a warm ambient light in the house.
Available in a pure version with an all-white lampshade, or in a version decorated with a graphic cotton braid and contrasting trim for a more sophisticated style.
Decoration is a question of choice to let your personality express itself!

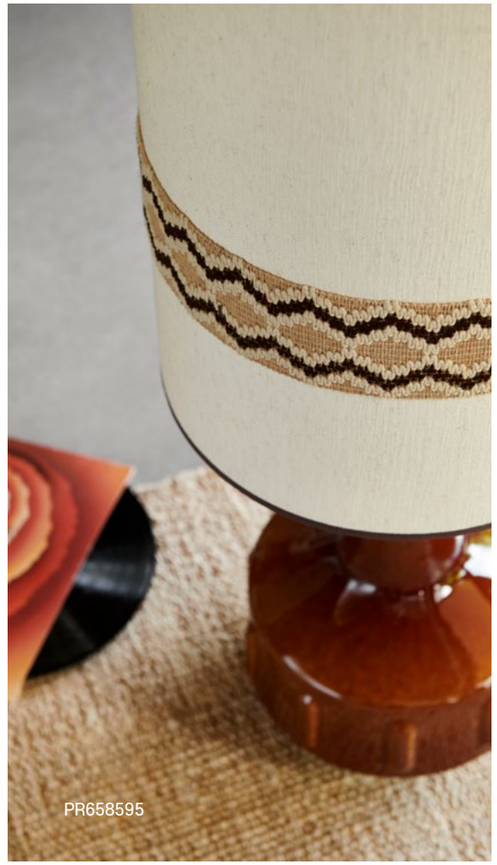


PR658593


658768


658768


PR658588

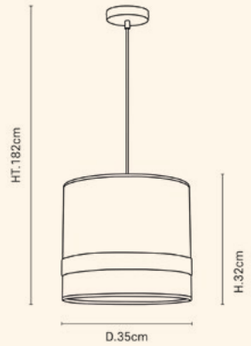

PR658595


PR658595

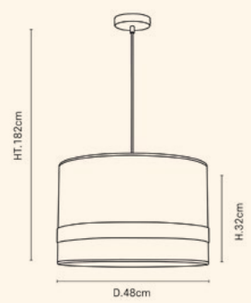
JIMMY

Suspension forme cylindre en tissu décoré d'un galon brodé en lin et coton. Equipée d'un cordon textile, d'un pavillon et d'un cache douille en métal peint adaptable DCL.

Fabric cylinder-shaped pendant light decorated with embroidered linen and cotton braid. Equipped with textile cord, bell and painted metal socket cover, DCL adaptable



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE



S



659205
rustic galon / rustic oat meal

3 188000 803290

NEW

L



659206
rustic galon / rustic oat meal

3 188000 803306

NEW

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE





658584
blanc / white

3 188000 794765



658585
brun / brown *

3 188000 794772



658586
blanc / white

3 188000 794789

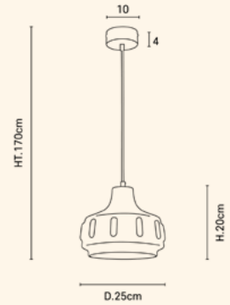


658587
brun / brown *

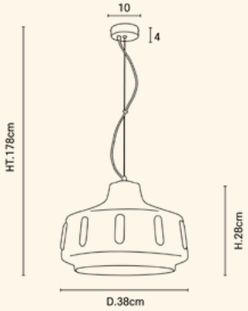
3 188000 794796

Suspension en céramique avec motif en relief. Equipée d'un cordon textile, d'un pavillon et détails en laiton adaptable DCL.

Ceramic pendant light with relief pattern. Equipped with textile cord, bell and DCL adaptable brass details.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654326

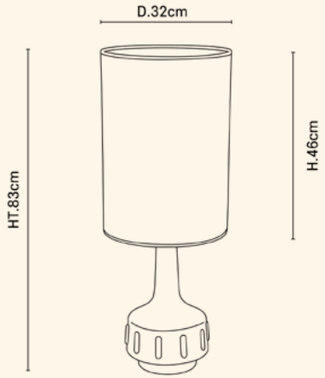


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654326

JIMMY

Lampe de bahut avec base en céramique et motif en relief. Abat-jour forme tube en tissu avec ou sans galon brodé en lin et coton. Equipée d'un cordon textile et d'une bague en finition laiton.

Sideboard lamp with ceramic base and relied pattern. Fabric tube shade with or without embroidered linen and cotton braid. Equipped with textile cord and brass-finish ring.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654326

3 188000 760203

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

L



PR658588
blanc/rustic
white/rustic

3 188000 794840



PR658589
blanc/rustic galon
white/rustic oat meal

3 188000 794857



PR658590
brun/rustic
brown/rustic *

3 188000 794871



PR658591
brun/rustic galon
brown/rustic oat meal*

3 188000 794864

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

XL



PR658592
blanc/rustic
white/rustic

3 188000 794888



PR658593
blanc/rustic galon
white/rustic oat meal

3 188000 794895



PR658594
brun/rustic
brown/rustic*

3 188000 794901

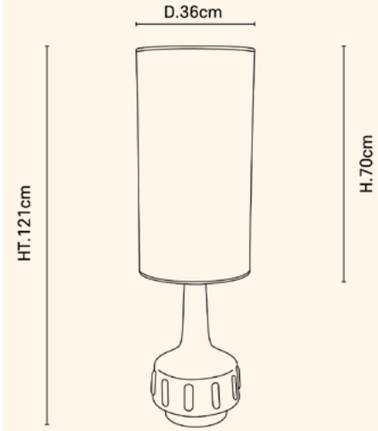


PR658595
brun/rustic galon
brown/rustic oat meal*

3 188000 794918

Lampe de bahut avec base en céramique et motif en relief. Abat-jour forme tube en tissu avec ou sans galon brodé en lin et coton. Equipée d'un cordon textile et d'une bague en finition laiton.

Sideboard lamp with ceramic base and relied pattern. Fabric tube shade with or without embroidered linen and cotton braid. Equipped with textile cord and brass-finish ring.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654326

3 188000 760203

DOLCE

659220
659266

Comme une carte postale stylisée du paysage de L.A. au sunset, la gamme DOLCE joue la carte du contraste de ses formes urbaines et de la chaleur des couleurs naturelles de sa palette.

Sa forme géométrique moderniste adoucie d'un galbe discret pour accentuer les reflets de la lumière est une toute nouvelle création signée Market Set, à la fois simple d'apparence et pourtant très sophistiquée.

Les bordures en coton soulignent l'originalité des formes et dessinent des lignes graphiques de chaque côté de l'abat jour, comme un plan des rues de la ville.

Ses abat-jour en lin lavé et doublure en coton sont fabriqués dans nos ateliers et réchauffent le métal brossé mat des pieds de lampes tout en adoucissant la diffusion de la lumière pour un effet cosy et enveloppant.

Like a stylized postcard of the L.A. landscape at sunset, the DOLCE range plays the card of the contrast of its urban forms and the warmth of the natural colors of its palette.

Its modernist geometric shape softened with a discreet curve to accentuate the reflections of light is a brand new creation by Market Set, both simple in appearance and yet very sophisticated.

The cotton trim emphasize the originality of the shapes and draw graphic lines on each side of the lampshade, like a city street map.

Its washed linen lampshades and cotton lining are made in our workshops and warm the matt brushed metal of the lamp bases while softening the diffusion of light for a cozy and enveloping effect.

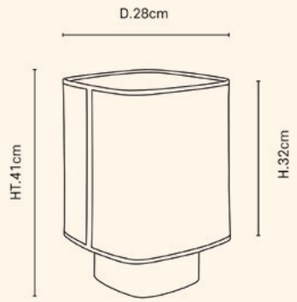
659220

659228

DOLCE

Lampe base carré galbé en métal brossé. Abat-jour forme carré galbé en matière lin doublé en tissu coton décoré d'un double galon. Equipée d'un câble textile.

Curved square base lamp in brushed metal. Curved square lampshade in linen lined with cotton fabric decorated with a double braid. Equipped with a textile cable.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699
3 188000 786579

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

S



659220
bouleau/calcaire
birch/limestone

3 188000 803870

NEW



659221
avocat/calcaire
avocado/limestone

3 188000 803887

NEW



659222
curry/calcaire
curry/limestone

3 188000 803894

NEW



659223
liège/calcaire
cork/limestone

3 188000 803900

NEW

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

L



659225
bouleau/calcaire
birch/limestone

3 188000 803924

NEW



659226
avocat/calcaire
avocado/limestone

3 188000 803931

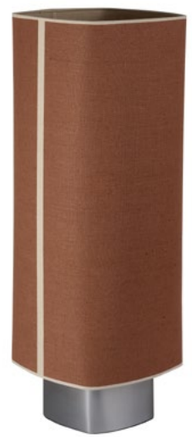
NEW



659227
curry/calcaire
curry/limestone

3 188000 803948

NEW



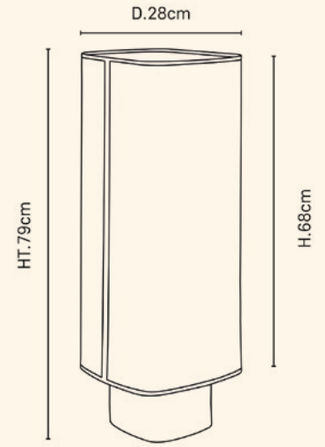
659228
liège/calcaire
cork/limestone

3 188000 803955

NEW

Lampe base carré galbé en métal brossé. Abat-jour forme carré galbé en matière lin doublé en tissu coton décoré d'un double galon. Equipée d'un câble textile.

Curved square base lamp in brushed metal. Curved square lampshade in linen lined with cotton fabric decorated with a double braid. Equipped with a textile cable.

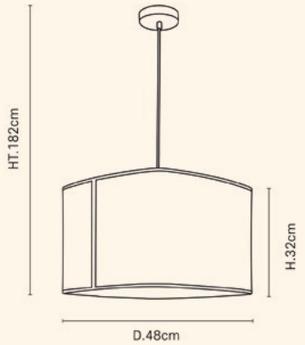


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699
3 188000 786579

DOLCE

Suspension forme carré galbé en matière lin doublé en tissu coton décoré d'un double galon. Equipée d'un cordon textile, d'un pavillon et d'un cache douille en métal peint.

Curved square pendant light made of linen lined with cotton fabric and decorated with a double braid. Equipped with a textile cord, a canpy and a painted metal socket cover.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654326

3 188000 760203

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

L



659233
bouleau/calcaire
birch/limestone

3 188000 804006

NEW



659234
avocat/calcaire
avocado/limestone

3 188000 804013

NEW



659235
curry/calcaire
curry/limestone

3 188000 804020

NEW



659236
liège/calcaire
cork/limestone

3 188000 804037

NEW



COQUILLAGE

658327

Véritables écrins de lumière en cannage naturel ou en lin, les luminaires de la gamme COQUILLAGE habilleront l'espace de leur volume généreux et de leur matières naturelles !

Enveloppant les points lumineux comme de précieuses perles, COQUILLAGE diffuse une belle luminosité grâce à ses pétales aux formes vintage qui diffusent et réfléchissent la lumière.

S'adaptant tout particulièrement aux besoins d'éclairage des grandes pièces, les suspensions sont proposées en 3 et 5 lumières pour baigner l'intérieur de lumière, tout en ajoutant une touche d'authenticité à la décoration.

La lampe et le lampadaire assortis empruntent les codes vintage des lampes rétro comme l'interrupteur à tirette et la base forme tulipe en bois tourné certifié FSC®.

Ils proposent également un double éclairage efficace.

Dans le cadre d'une démarche éco-responsable, nos équipes ont fait le choix d'utiliser des matières durables et intemporelles comme le cannage en rotin naturel, du lin sans contrecollage PVC et du bois certifié FSC®.

Les produits de cette gamme ont été pensés entièrement démontables pour réduire l'impact carbone de leur transport et pour favoriser leur réparabilité.

Like shells of light in natural canework, the lights from the COQUILLAGE range will fill the space with their generous volume and their natural materials!

Enveloping the points of light like precious pearls, COQUILLAGE diffuses a beautiful luminosity thanks to its vintage-shaped petals which diffuse and reflect the light.

Particularly suited to the lighting needs of large rooms, the pendants are available in 3 and 5 lights to bathe the interior in light, while adding a touch of authenticity to the decoration.

The matching lamp and floor lamp borrow the vintage codes of retro lamps such as the pull switch and the tulip-shaped base in FSC® certified turned wood.

They also offer efficient dual lighting.

As part of an eco-responsible approach, our teams have chosen to use durable and timeless materials such as natural rattan canework, linen without PVC lamination and FSC® certified wood.

The products in this range have been designed to be completely disassembled to reduce the carbon impact of their transport and to promote their repairability.

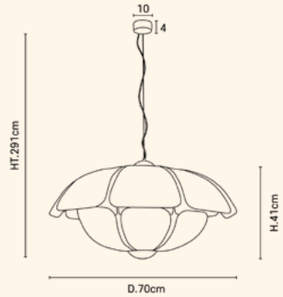

BASQUIAT
Serenade
658669


659157

COQUILLAGE

Suspension 3 lumières esprit coquillage. Structure en métal peint avec 16 écrans en cannage bordés en tissu ou en lin. Equipée d'une cordelière textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL. Finition cache douille haut et bas en bois certifié FSC®.

3 lights pendant light shell spirit. Painted metal structure with 16 cane screens edged in fabric or linen. Equipped with textile cord and DCL adaptable metal bell. Top and bottom socket covers in FSC®-certified wood.



3xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

S





658327
naturel / natural

3 188000 792136



658668
lin écru / cream linen

3 188000 796288

5xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

L



658326
naturel / natural

3 188000 792099



658669
lin écru / cream linen

3 188000 796295

Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654326

3 188000 760203

1xE27// 15W max.



658328
naturel / natural

3 188000 792174

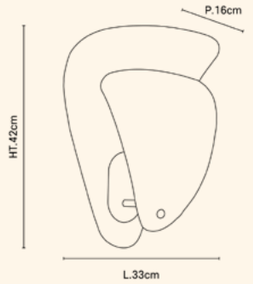


658667
lin écru / cream linen

3 188000 796271

Applique base en métal peint avec 2 abat-jour en cannage naturel bordé tissu ou lin.

Wall light with painted metal base and 2 fabric-edged natural cane shades or linen.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654873

3 188000 765376

2xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

ON





659157
naturel / natural

3 188000 802903

NEW



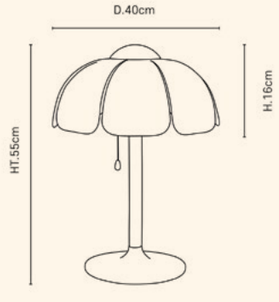
659156
lin écru / cream linen

3 188000 802897

NEW

Lampe 2L esprit coquillage base et finition supérieure en bois certifié FSC®. Structure en métal peint avec 8 écrans en cannage ou lin. Equipée d'un cordon textile et d'un interrupteur à tirette.

2 lights table lamp shell spirit base and FSC®-certified wood superior finish. Painted metal structure with 8 cane screens or linen. Equipped with a textile cord and a pull switch.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

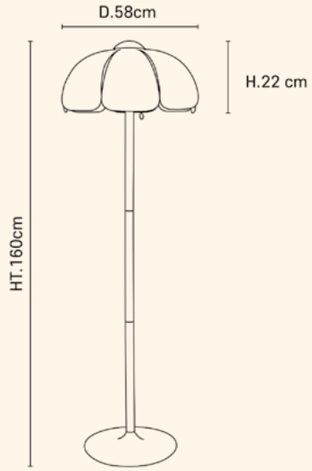
G80
657699

3 188000 786579

COQUILLAGE

Lampadaire 2L esprit coquillage base et finition supérieure en bois certifié FSC®. Structure en métal peint avec 8 écrans en cannage ou lin. Equipé d'un cordon textile et d'un interrupteur à tirette.

2 lights floor lamp shell spirit base and FSC®-certified wood superior finish. Painted metal structure with 8 cane screens or linen. Equipped with a textile cord and a pull switch.





2xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

ON



FSC



659159
naturel / natural

3 188000 802927

NEW



659158
lin écru / cream linen

3 188000 802910

NEW



PEBBLE

657631

Tout en courbes et en rondeurs, la gamme PEBBLE diffusera sa douce lumière réconfortante dans la pièce.

Son design organique et la pureté de ses lignes, douces comme les contours d'un galet, donnent une réelle sensation de confort et d'apaisement.

Nos designers ont travaillé un parfait équilibre des matières naturelles aux finitions soignées. Le yang d'un doux tissu écru en mélange de coton et de lin, contraste avec la force du bois teinté pour balancer le yin. L'élégance du métal aux reflets subtilement dorés vient rehausser l'ensemble.

L'accumulation de ces abat-jour fabriqués dans nos ateliers en France en font une gamme de produits à la fois modernes et raffinés tout en accentuant la sensation d'enveloppement et de cocon lumineux dans lequel se réfugier.

All in curves and generous shapes, the PEBBLE range will diffuse its soft comforting light in the room.

Its organic design and the purity of its lines, soft as the shape of a pebble, give a real feeling of comfort and calm.

Our designers have worked on a perfect balance of natural materials with neat finishes. The yang of a soft ecru fabric in a bland of cotton and linen, contrasts with the strength of the stained wood to balance the yin. The elegance of the metal with subtly golden reflections enhances the whole.

The accumulation of these lampshades manufactured in our workshop in France make them a range of products that are both modern and refined while accentuating the feeling of envelopment and of a luminous cocoon in which to take refuge.


657631

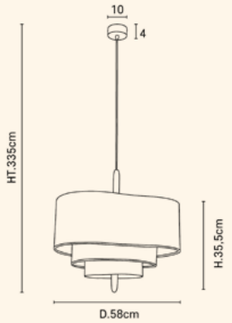

657633


PR503969

PEBBLE

Suspension forme organique composée de 3 abat-jour en tissu. Equipée d'un cordon textile avec toupie en bois et pavillon en métal brossé.

Pendant light organic form composed of 3 shades in fabric. Equipped with a textile cord with wooden top and brushed metal bell.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654326

1xE27// 15W max.





657631
crème / cream

3 188000 786104

3xE27// 15W max.





657632
crème / cream

3 188000 786111

1xE27// 15W max.



657633
crème / cream

3 188000 786128

1xE27// 15W max.

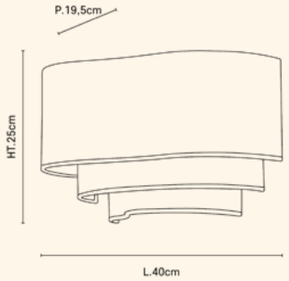


PR503969
crème / cream

3 188000 786135

Applique forme organique composée de 3 abat-jour en tissu. Equipée d'une base ronde en métal peint.

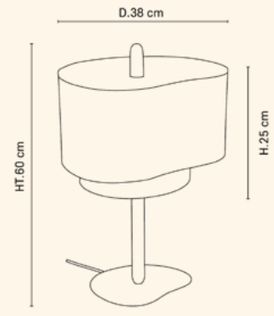
Wall lamp organic form composed of 3 shades. Coat hook in painted metal.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654314

Lampe base en métal brossé et bois teinté, équipée d'un cordon textile avec une toupie bois. Abat-jour forme organique composée de 2 abat-jour en tissu.

Table lamp base in brushed metal and stained wood, equipped with a textile cord with a wooden top. Shade organic form composed of 2 parts in fabric.

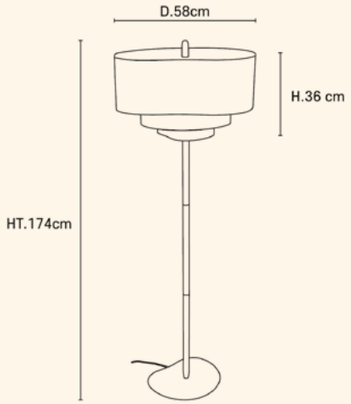


Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654314

PEBBLE

Lampadaire base en métal brossé et bois teinté, équipé d'un cordon textile avec une toupie bois. Abat-jour forme organique composé de 3 abat-jours en tissu.

Floor lamp base in brushed metal and stained wood, equipped with a textile cord with a wooden top. Shade organic form composed of 3 parts in fabric.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95

654326

3 188000 760203

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

Abat-jour



PR503970

crème / cream

3 188000 786142



PORTINATX

La gamme PORTINATX nous fait voyager et nous invite à imaginer l'intérieur chaleureux d'une maison de vacances familiale, remplie de souvenirs et d'objets vintages.

Les matières choisies et les finitions s'inspirant de l'artisanat méditerranéen ont été revisitées et modernisées par nos designers pour les adapter à un univers plus contemporain.

Les pièces en céramique, fabriquées au Portugal, sont bosselées et portent les empreintes des mains qui ont façonné la matière.

Les éléments en bana, mélange de fibres naturelles de raphia et de bananier, sont façonnés dans nos ateliers en France et reprennent la forme de plateaux ou de paniers, en hommage à l'artisanat de la vannerie.

Une fois allumée, la lumière, glissant sur la surface de la céramique et du bana, fera ressortir les reliefs de ces matières nobles empreintes d'authenticité.

Entre son savoir-faire traditionnel et ses destinations de rêve, la Méditerranée nous inspire et nous laisse rêveurs...

The PORTINATX range takes us on a journey and invites us to imagine the warm interior of a family vacation home, filled with memories and vintage objects.

The chosen materials and finishes inspired by Mediterranean craftsmanship have been revisited and modernized by our designers to adapt them to a more contemporary universe.

The ceramic pieces, made in Portugal, are dented and bear the imprints of the hands that shaped the material.

The bana elements, a mixture of natural raffia and banana fibers, are made in our workshops in France and take the shape of trays or baskets, in homage to the craft of basketry.

Once lit, the light, sliding over the surface of the ceramic and the bana, will bring out the reliefs of these noble materials imbued with authenticity.

Between its traditional know-how and its dream destinations, the Mediterranean inspires us and leaves us dreaming...



657343


PR590316

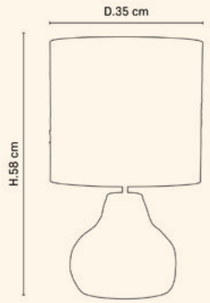

PR503494


SURF SHACK
656386

PORTINATX

Lampe en céramique mate. Abat-jour forme cylindre en bana.

Matt ceramic table lamp with cylinder bana lampshade.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322
3 188000 760165

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

MADE IN PORTUGAL
Base

FABRICATION FRANÇAISE
Abat-jour

M



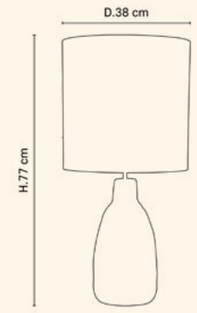
PR503493
terracotta / terracotta

3 188000 771087



PR590316
blanc / white

3 188000 774224



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322
3 188000 760165

L



PR503494
terracotta / terracotta

3 188000 771094



PR590317
blanc / white

3 188000 774231

1xE27// 60W max.

MADE IN PORTUGAL
Base

FABRICATION FRANÇAISE
Abat-jour

Ø40



656385
terracotta / terracotta

3 188000 775849



656386
blanc / white

3 188000 775856

Ø50



656387
terracotta / terracotta

3 188000 775863

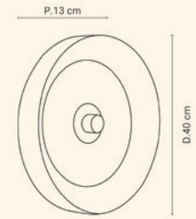


656388
blanc / white

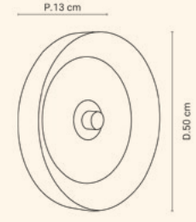
3 188000 775870

Applique forme cylindre en bana, équipée d'un disque en céramique bosselée mate et d'une patère murale en métal.

Cylinder bana wall light, Equipped with a ceramic mat dented disc and a metal wall base.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322
3 188000 760165

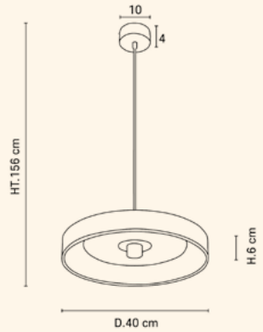


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322
3 188000 760165

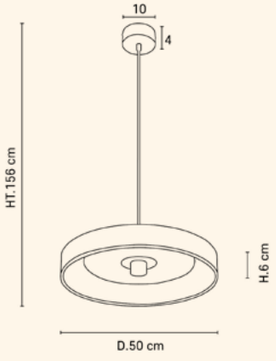
PORTINATX

Suspension forme cylindre en fibres naturelles de bana, équipée d'un disque en céramique bosselée mate et d'un cordon textile, pavillon en métal assorti adaptable DCL.

Cylinder bana pendant light, Equipped with a ceramic matt dented disc and a textil cord and a matching metal canopy DCL adaptable.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322
3 188000 760166



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322
3 188000 760166

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

MADE IN PORTUGAL

FABRICATION FRANÇAISE

Ø40



657341
terracotta / terracotta

3 188000 783875



657340
blanc / white

3 188000 783868

Ø50



657343
terracotta / terracotta

3 188000 783899



657342
blanc / white

3 188000 783882



SELENITIS

La gamme SELENITIS est une inspiration de la pierre du même nom.

Dans la mythologie grecque, la sélénite est associée à l'astre lunaire et porte des propriétés d'apaisement émotionnel et de qualité du sommeil en lithothérapie.

Conscience du besoin actuel de se ressourcer et d'apporter du bien être dans l'habitat, nos designers ont donc imaginé ces luminaires comme des talismans, tout en rondeurs et en légèreté.

L'association de ses courbes et de son subtil dégradé de lumière créent un rythme graphique qui invite à la méditation et à la sérénité.

Leur douce lumière glisse sur l'accumulation des feuilles de papier Murano collées à la main dans nos ateliers en France.

Les suspensions sont proposées en deux versions : une version classique et une version inclinable, grâce à un simple fil équipé d'un aimant.

De cette manière, il est possible d'orienter la lumière et de travailler la scénographie d'une pièce en accentuant le côté graphique de l'abat-jour pour une mise en scène asymétrique plus contemporaine.

Ces luminaires apporteront calme et énergie positive à l'habitat par leur lumière tamisée et leur forme graphique à l'effet hypnotisant.

The SELENITIS range is inspired by the stone of the same name.

In Greek mythology, selenite is associated with the lunar star and has properties of emotional calming and quality of sleep in lithotherapy.

Aware of the current need to relax and bring well-being into the home, our designers have therefore imagined these lights as talismans, all roundness and lightness.

The combination of its curves and its subtle gradient of light create a graphic rhythm that invites meditation and serenity.

Their soft light glides over the accumulation of sheets of Murano paper glued by hand in our workshops in France.

The suspensions are offered in two versions: a classic version and a tilting version, using a simple wire equipped with a magnet.

In this way, it is possible to direct the light and work on the scenography of a room by accentuating the graphic side of the lampshade for a more contemporary asymmetrical presentation.

These lights will bring calm and positive energy to the home with their subdued light and their graphic shape with a hypnotizing effect.

658324

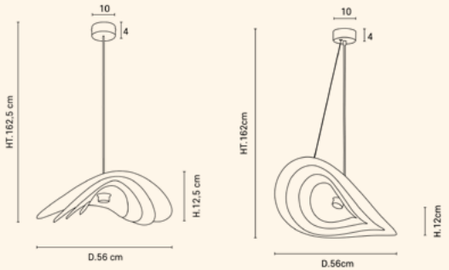

658325


PR658323

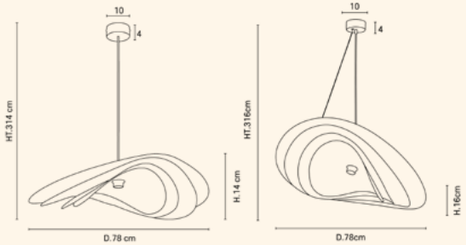
SELENITIS

Suspension 1L composée de 4 feuilles de papier murano. Equipée d'un cordon textile silicone ou d'un cordon textile avec filin et aimant permettant de régler l'inclinaison du produit. Douille, bague et pavillon en métal peint adaptable DCL.

1-light composed of 4 shades in Murano paper material pendant light. Equipped with a textile cord or a cord with rope and magnet for adjusting the angle of the product and an adaptable metal canopy DCL.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

Abat-jour

Ø56



657344
blanc / white



658324
blanc / white

Ø78



657345
blanc / white



658325
blanc / white

1xE27// 15W max.



657574
blanc / white

2xE27// 15W max.

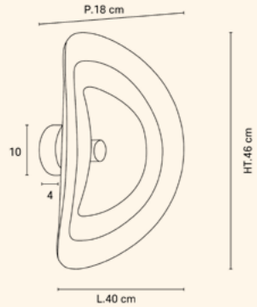
CABLE TEXTILE



PR658323
blanc / white

Applique 1L composée de 3 feuilles de papier murano. Equipée d'une base en métal peint adaptable DCL.

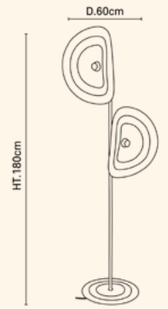
1-light composed of 3 shades in Murano paper material wall light. Equipped with a adaptable metal canopy DCL base.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654326

Lampadaire 2 lumières base en métal peint, équipé d'un cordon textile avec interrupteur au pied. Composé de deux abat-jour avec 3 feuilles chacun en papier Murano.

2 lights floor lamp with painted metal base and textile cord with foot switch. Composed of two shades, each with 3 sheets of Murano paper.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654326

SCREEN 70’S



Reprenant l’esprit mobile de la gamme SCREEN originale, la gamme SCREEN 70s nous fait voyager dans le temps, avec une forme d’écrans rétro inspirés du design graphique des années 70.

Dans un mix de matières toujours plus cosy, comme le lin lavé ou le raphia naturel, cette version alternative aux écrans de forme carrée galbée, dessinée et façonnée dans nos ateliers en France, joue sur un équilibre parfait du contraste chaleureux et indémodable de sa palette de tons de terre.

Ses tissus 100% lins européens sont sélectionnés avec soin, pour une qualité toujours plus fiable et un engagement toujours plus responsable.

Taking up the mobile spirit of the original SCREEN range, the SCREEN 70s range takes us back in time, with a retro screen shape inspired by the graphic design of the 70s.

In an increasingly cozy mix of materials, such as washed linen or natural raffia, this alternative version of curved square screens, designed and crafted in our workshops in France, plays on a perfect balance of the warm and timeless contrast of its palette of earth tones.

Its 100% European linen fabrics are carefully selected, for ever more reliable quality and an ever more responsible commitment.


658341

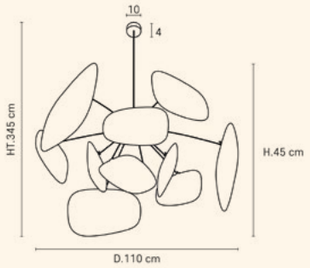

656885


658338

SCREEN 70'S

Suspension XL 1 lumière esprit mobile. Structure en métal peint avec 10 écrans en lin et ou raphia. Equipée d'une cordelière textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

Suspension XL 1 light mobile spirit. Painted metal structure with 10 linen and or raffia screens. Equipped with textile cord and DCL adaptable metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

1xE27// 60W max.



656878
lin / linen





658337
bouleau/raphia/lin noir
birch/raffia/black linen



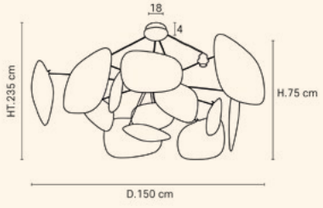


658343
bouleau / birch



Suspension XXL 4 lumières esprit mobile. Structure en métal peint, 13 écrans en lin et ou raphia. Equipée de cordelières textiles et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

Suspension XXL 4 lights mobile spirit. Painted metal frame and 13 linen and or raffia screens. Equipped with textile cords and a metal canopy DCL adaptable.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

4xE27// 60W max.



656880
lin / linen





658338
bouleau/raphia/lin noir
birch/raffia/black linen





658344
bouleau / birch



1xE27// 40W max.



656881
bouleau / birch





656882
curry / curry





656883
jute / hessian



658340
lin noir / black linen



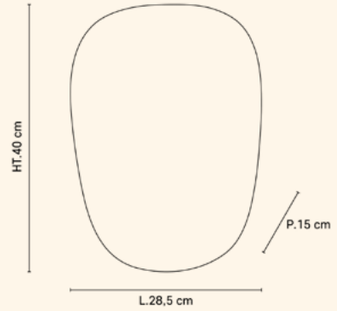


658339
raphia / raffia



Applique base en métal peint avec abat-jour 1 écran en lin ou raphia.

Painted metal base wall light and its linen or raffia paper screen with fabric edges lampshade.

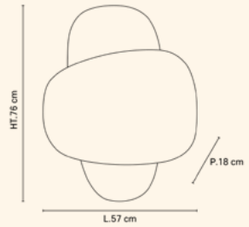


Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

SCREEN 70'S

Applique 2 lumières base en métal peint. Abat-jour composé de 2 écrans en lin et/ou raphia.

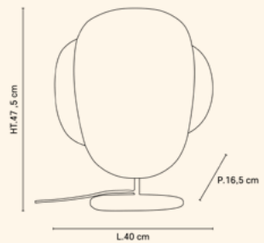
2 lights painted metal base wall light and its 2 linen and/or raffia screens with fabric edges lampshades.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

Lampe base en métal peint. Abat-jour composé de 2 écrans en lin.

Painted metal base table lamp. 2 linen screens composed lampshade.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

2xE27// 40W max.



656879
bouleau/curry
birch/curry
3 188000 779786



658345
bouleau / birch
3 188000 792341



658341
bouleau/raphia
birch/raffia
3 188000 792334

1xE27// 40W max.



656884
bouleau/curry
birch/curry
3 188000 779854

Stock limité
limited stock

3xE27// 40W max.



656885
lin / linen
3 188000 779861



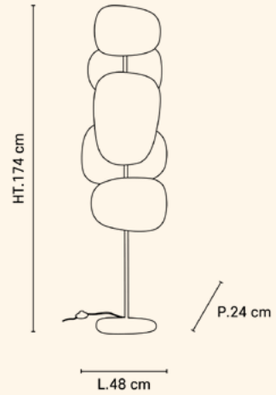
658346
bouleau / birch
3 188000 792365



658342
bouleau/raphia/lin noir
birch/raffia/black linen
3 188000 792358

Lampadaire 3 lumières base en métal peint. Abat-jour composé de 5 écrans en lin et/ou raphia.

3 lights painted metal base table lamp. 5 linen and/or raffia screens composed lampshade.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

SCREEN

Les luminaires de la gamme SCREEN ont été dessinés par notre studio comme des jeux d'écrans qui cachent ou dévoilent la lumière au gré des matières et de notre point de vue.
Les suspensions sont devenues iconiques.
Ses écrans aux formes douces, toujours en mouvement léger, comme des mobiles, nous fascinent en jouant avec la lumière tout en la tamisant délicatement.
La légèreté et la pureté de son design en font une gamme résolument intemporelle pour embellir avec style tous les intérieurs de ses formes légères et graphiques.
Le résultat est une ode à l'authenticité et à l'originalité avec un choix de matières durables selon vos envies :

La version originale en Cannage naturel est la plus iconique pour un look authentique et vintage. Elle est réhaussée d'un biais de coton noir dans un style chic assumé plein de souvenirs.

La version en Cannage droit noir réinterprête les trames des paravents japonais et les codes graphiques de la technique ancestrale du Yakisugi dont les teintes du bois brûlé ont inspiré le coloris des écrans.

La version Murano est fabriquée dans l'une des matières les plus historiques de notre fabrique d'abat-jour. À base de cellulose contrecollée, elle est à la fois intemporelle et très diffusante pour la lumière.
La version en Raphia naturel apportera une touche bohème à l'intérieur.

The lights in the SCREEN range were designed by our studio as sets of screens that hide or reveal light depending on the materials and our point of view.
The pendant lights have become iconic.
Its softly shaped screens, always in slight movement, like mobiles, fascinate us by playing with the light while delicately filtering it.
The lightness and purity of its design make it a resolutely timeless range to stylishly embellish all interiors with its light and graphic shapes.
The result is an ode to authenticity and originality with a choice of sustainable materials according to your desires:

The original version in natural Cannage is the most iconic for an authentic and vintage look. It is enhanced with a black cotton trim in an assumed chic style full of memories.

The black straight cannage version reinterprets the wefts of Japanese screens and the graphic codes of the ancestral Yakisugi technique, whose shades of burnt wood inspired the color of the screens.

The Murano version is made from one of the most historic materials in our lampshade factory. Based on laminated cellulose, it is both timeless and very diffusing for light.

The natural Raffia version will bring a bohemian touch to the interior.

651668


656071

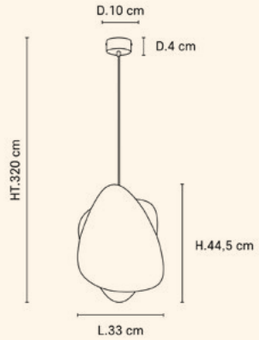

655627


656666

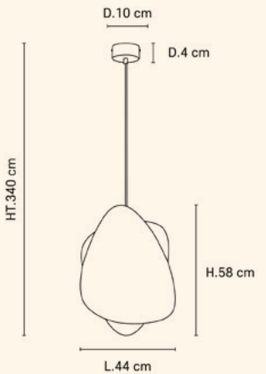
SCREEN

Suspension 1 lumière structure en métal peint, 2 écrans en cannage ou papier murano. Equipée d'une cordelière textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

1-light pendant light with painted metal frame and 2 canework or murano paper screens. Textile cord and metal canopy DCL adaptable included.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

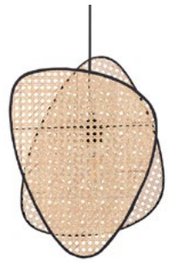


Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

XS



656067
cannage naturel
natural canework

3 188000 774408

Stock limité
limited stock



656069
cannage noir
black canework

3 188000 774422

Stock limité
limited stock

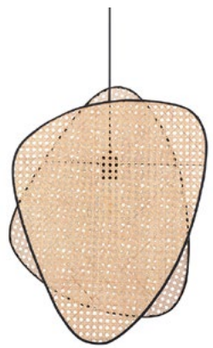


656068
murano / murano

3 188000 774415

Stock limité
limited stock

S



656070
cannage naturel
natural canework

3 188000 774439

Stock limité
limited stock



656072
cannage noir
black canework

3 188000 774453

Stock limité
limited stock



656071
murano / murano

3 188000 774446

Stock limité
limited stock

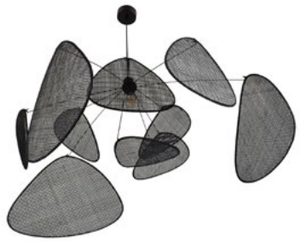
1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE



651668
cannage naturel
natural canework

3 188000 732958



655542
cannage noir
black canework

3 188000 770233



652241
murano / murano

3 188000 739285

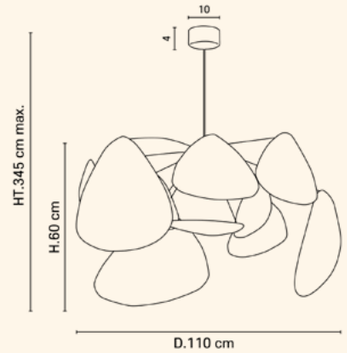


656666
raphia / raffia

3 188000 776907

Suspension XL esprit mobile. Structure en métal peint, 10 écrans en cannage bordés en tissu, papier murano ou raphia. Equipée d'une cordelière textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

Mobile style pendant light. Painted metal frame and 10 canework screens with fabric edges or murano paper or raffia. Textile cord and metal canopy DCL adaptable included. Large model.

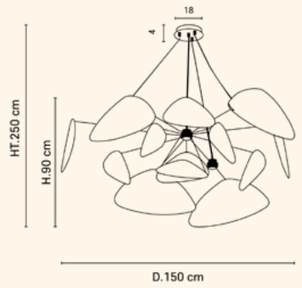


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

SCREEN

Suspension XXL esprit mobile. Structure en métal peint, 13 écrans en cannage bordés en tissu ou papier murano. Equipée de cordelières textiles et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

Suspension XXL mobile spirit. Painted metal frame and 13 canework screens with fabric edges or murano paper. Textiles cords. Equipped with metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

4xE27// 60W max.



655173
cannage naturel
natural canework
3 188000 757326



654554
murano / murano
3 188000 762146



655543
cannage noir
black canework
3 188000 770240

Applique base en métal peint avec abat-jour 1 écran en cannage ou papier murano.

Painted metal base wall light and its canework screen with fabric edges lampshade or murano paper.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

1xE27// 40W max.



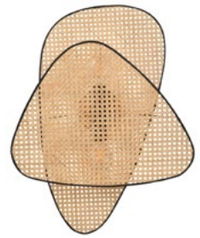
654194
cannage naturel
natural canework
3 188000 758958



655544
cannage noir
black canework
3 188000 770257

654555
murano / murano
3 188000 762153

2xE27// 40W max.



655172
cannage naturel
natural canework
3 188000 757319

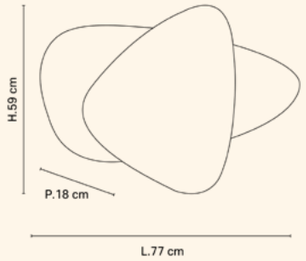


655545
cannage noir
black canework
3 188000 770264

654556
murano / murano
3 188000 762160

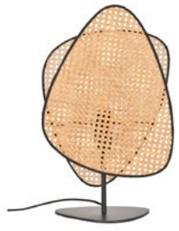
Applique 2 lumières base en métal peint. Abat-jour composé de 2 écrans en cannage ou papier murano.

2-light painted metal base wall light and its 2 canework screens with fabric edges lampshades or murano paper.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

1xE27// 40W max.



655626
cannage naturel
natural canework
3 188000 770875



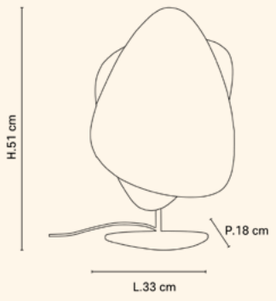
655627
cannage noir
black canework
3 188000 770899



655625
murano / murano
3 188000 770882

Lampe base en métal peint. Abat-jour composé de 2 écrans en cannage ou papier murano.

Painted metal base table lamp. 2 canework screens composed lampshade or paper murano.

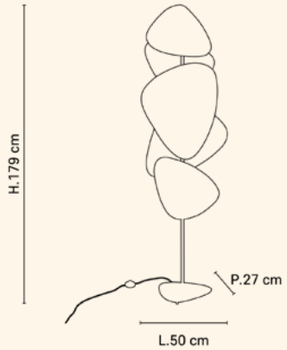


Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

SCREEN

Lampadaire 3 lumières base en métal peint. Abat-jour composé de 5 écrans en cannage ou papier murano.

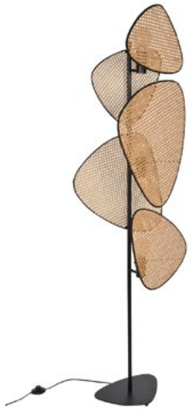
3-light painted metal base floor lamp. 5 canework screens or murano paper composed lampshade.





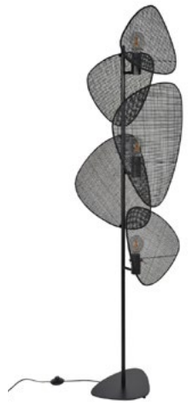
3xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE



655631
cannage naturel
natural canework

3 188000 770905



655675
cannage noir
black canework

3 188000 770929



655632
murano

3 188000 770912



RIVAGE

MARKET SET est fier de s'associer à la société française Culture iN, créateurs d'une matière exceptionnelle à base de lin français, le Varian®, pour sa nouvelle gamme éco-responsable RIVAGE.

Le lin est une matière première écologique reconnue dans le monde entier pour être une plante dont la culture ne nécessite pas d'irrigation particulière, est biodégradable avec un impact carbone positif. Culture iN associe ce lin à du PLA obtenu à partir d'amidon de maïs, et fabrique ainsi un tissu aux propriétés structurelles étonnantes, et pouvant être thermoformé.

Puisant son inspiration de la nature et de la côte Atlantique, l'équipe design MARKET SET a dessiné une gamme élégante, légère et envolée, qui associe les tons naturels du lin et du chêne massif à des détails sophistiqués en finition laiton brossé. Les ondulations des feuilles de Varian®, obtenues par thermoformage, évoquent les traces de l'océan se retirant du sable.

MARKET SET is proud to associate with the French society Culture iN, creator of an amazing French linen based material, the Varian® for her new range : RIVAGE.

Linen is an ecologic primary mateiral all over the world recognized for a non needed irrigation plant. It is biodegradable with an positif carbon impact. Culture iN associates linen to biodegradable PLA obtained with corn starch, and make an interesting strucutral properties fabric with, and could be thermoformed.

Drawing its inspiration from nature and Atlantic coast, The MARKET SET designers team designed an elegant Collection, light and soaring, which associates natural tons of linen, and massif oakwood to sophisticatd details and a brushed brass finish. The Varian® sheets wavy lines, obtained from thermoforming, evoke the traces of the ocean receding from the sand.

659155

656045
656046
656047

PR658322

659155

RIVAGE

Suspension 1 lumière avec abat-jour en matière Varian® . Equipée d'un cordon textile silicone, d'une bague en laiton brossé et d'un pavillon en métal sablé adaptable DCL.

Varian ® pendant light shade. Equipped with a textile cord, brushed brass ring and sanded metal canopy. Adaptable DCL.

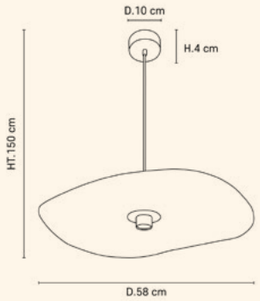
1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

Abat-jour

S



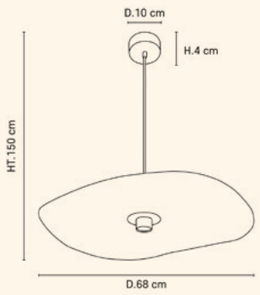


656042
naturel / natural

3 188000 774101

Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

M



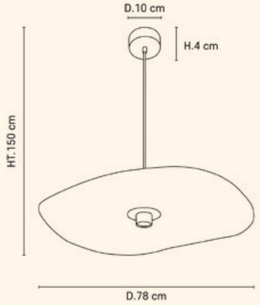


656043
naturel / natural

3 188000 774118

Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

L





656044
naturel / natural

3 188000 774125

Ampoule conseillée
Recommended bulb
G125
654327
3 188000 760210

1xE27// 60W max.

FABRICATION FRANÇAISE

Abat-jour

XS



656045
naturel / natural

3 188000 774132

Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

S



656046
naturel / natural

3 188000 774156

Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

M



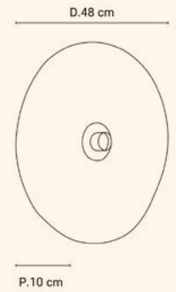
656047
naturel / natural

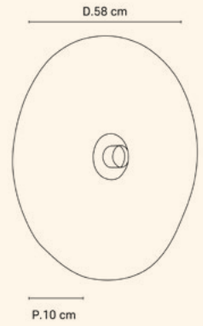
3 188000 774163

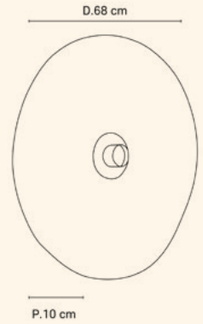
Ampoule conseillée
Recommended bulb
G125
654327
3 188000 760210

Applique avec abat-jour en matière Varian®. Equipée d'une patère murale en métal finition laiton brossé adaptable DCL.

Varian® wall light lampshade. Equipped with a metal wall base. Brushed brass finish. Adaptable DCL.

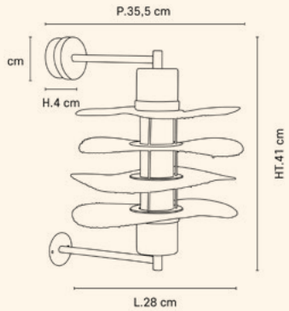






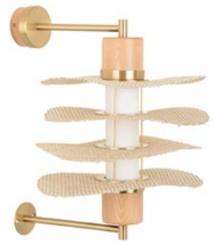
Applique 1 lumière. Superposition de 4 abat-jour en matière Varian®. Patère déportée en chêne clair et métal finition laiton brossé. Diffuseur tube en verre opale.

Wall light. 4 Varian® shades overlay. Metal and light oak wood deported peg. Brushed brass finish. Opal glass tube diffuser.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
R7S
657255
3 188000 783172

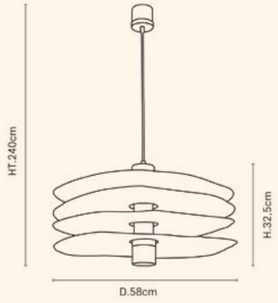
1xR7S// 15W max.



656050
naturel / natural
3 188000 774194
Stock limité
limited stock

Suspension 2L superposition de 4 abat-jour en matière Varian®. Diffuseur en verre opale, en bois de chêne et laiton brossé. Equipée d'un cordon textile.

2 lights pendant light. Varian® material shades overlay. Oak wood, brushed brass and opal glass diffuser. Equipped with a textile cord.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
R7S
657255
3 188000 783172

Ampoule conseillée
Recommended bulb
GU10
654332
3 188000 760265

1xR7S// 15W max.



659155
naturel / natural
3 188000 802880
NEW

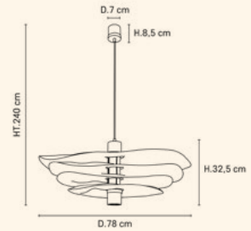
1xR7S// 15W max.



656049
naturel / natural
3 188000 774187

Suspension 2L superposition de 4 abat-jour en matière Varian®. Diffuseur en verre opale, en bois de chêne et laiton brossé. Equipée d'un cordon textile.

2 lights pendant light. Varian® material shades overlay. Oak wood, brushed brass and opal glass diffuser. Equipped with a textile cord.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
R7S
657255
3 188000 783172

Ampoule conseillée
Recommended bulb
GU10
654332
3 188000 760265

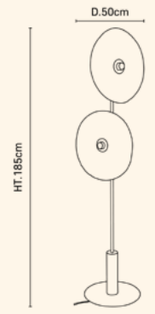
2xE27// 15W max.



PR658322
laiton/naturel /
brass/natural
3 188000 792051

Lampadaire 2L base en métal laiton brossé, équipé d'un cordon textile avec interrupteur au pied. Deux abat-jour forme pétale en matière Varian®.

2 lights floor lamp with brushed brass metal base and textile cord and foot switch. Two petal-shaped shades in Varian® material.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654326
3 188000 760203

FORMENTERA

Un air de vacances et d'ode au bien être souffle sur la gamme FORMENTERA. Jouant sur l'accumulation d'abat-jour en matières naturelles, elle évoque tout un univers bohème chic sous influences méditerranéennes.

Le mix du bana et raphia, frangés à la main dans notre atelier, apportent chaleur, volume et donnent vie à ces pièces d'exception aux dimensions spectaculaires!

A soft breeze of holiday feeling and wellbeing blows on the range FORMENTERA. Playing on the accumulation of lampshades made of natural materials, it evokes a bohemian chic universe with Mediterranean influences.

The mix of bana and raffia, hand-fringed in our workshop, brings warmth, volume and life to these exceptional pieces of spectacular dimensions!

PR503491


655579


655578

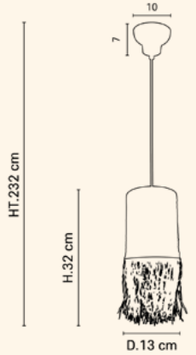

655580

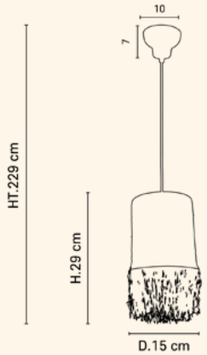

657339

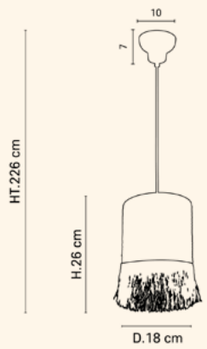
FORMENTERA

Suspension 1 lumière avec abat-jour cylindre en bana et raphia frangé à la main. Equipée d'un cordon textile et silicone ainsi que d'un pavillon en métal assorti adaptable DCL.

Pendant light with bana and fringed raffia cylinder lampshade. Matching textil and silicon electrical cord and DCL metal canopy.







Ampoule conseillée
Recommended bulb



A60
654313

3 188000 760035

1xE27// 40W max.



655579
bana / bana

3 188000 770646



655578
bana / bana

3 188000 770639



655580
bana / bana

3 188000 770653

1xE27// 15W max.



657339
bana / bana

3 188000 783851

2xE27// 15W max.

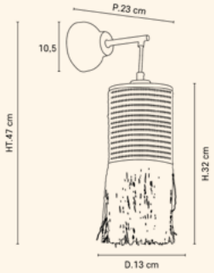


658673
bana / bana

3 188000 796035

Applique 1 lumière avec abat-jour cylindre en bana et raphia frangé à la main. Equipée d'une patère déportée avec cordon textile.

Wall light with bana and fringed raffia cylinder lampshade. Equipped with a deported peg with textile cord.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

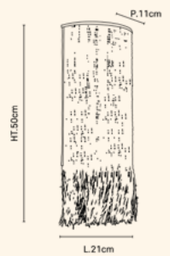


A60
654313

3 188000 760035

Applique 2 lumière avec abat-jour demi cylindre en bana et raphia frangé à la main. Equipée d'une patère.

2 lights wall light with half-cylinder shade in bana and hand-fringed raffia. Equipped with a coat hook.



Ampoule conseillée
Recommended bulb



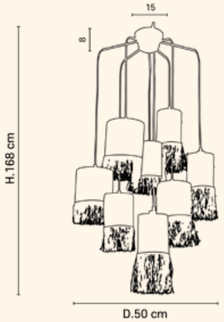
A60
654313

3 188000 760035

FORMENTERA

Suspension 8 lumières avec abat-jour cylindres en bana et raphia frangé. Équipée de cordelières textiles et silicones ainsi que d'un pavillon en métal assorti.

8-light pendant light with bana and raffia cylinder lampshades. Matching metal canopy with textile and silicon cords included.





8xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE

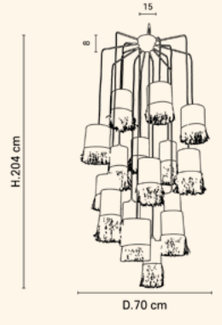


PR503491
bana / bana

3 188000 771063

Suspension 16 lumières avec abat-jour cylindres en bana et raphia frangé. Équipée de cordelières textiles et silicones ainsi que d'un pavillon en métal assorti.

16-light pendant light with bana and raffia cylinder lampshades. Matching metal canopy with textile and silicon cords included.





16xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE



PR503492
bana / bana

3 188000 771070



SONIA LAUDET

MKS X Sonia Laudet est l'histoire d'une rencontre entre une marque créative et fabricante de luminaire bordelaise et d'une talentueuse Tapissier Designer de la côte basque.
À la croisée du design et de l'artisanat d'art, sa démarche résolument contemporaine s'inscrit clairement dans la mouvance de la Slow Life : l'intérieur des abat-jour de cette collection est entièrement façonné à la main à partir de pièces de tissus issues des différentes collections MARKET SET.
En associant les formes et les couleurs des textiles, Sonia Laudet évoque ses voyages où se mêlent lumières et paysages avec une singularité bien établie et un savoir-faire rigoureux et minutieux.

Ainsi, la gamme MALACHITE, élégante et sophistiquée met en lumière les lignes subtiles du marbre ou de la malachite. Le minéral est à l'honneur dans des coloris classiques revisités par des jeux de textures ton sur ton chics et intemporels.

La gamme NOSTALGIA nous transporte dans un univers poétique et feutré à la croisée des mondes et des époques. Les couleurs sont chaudes, les lignes rondes et les matières veloutées. On devine des fleurs. Des fleurs sorties d'un rêve, des fleurs rapportées d'un lointain voyage.

Enfin, la gamme SEVENTIES, comme un jeu graphique et typographique entre formes arrondies et mix couleurs osés. Les contrastes visuels sont forts tout en restant chics et texturés.

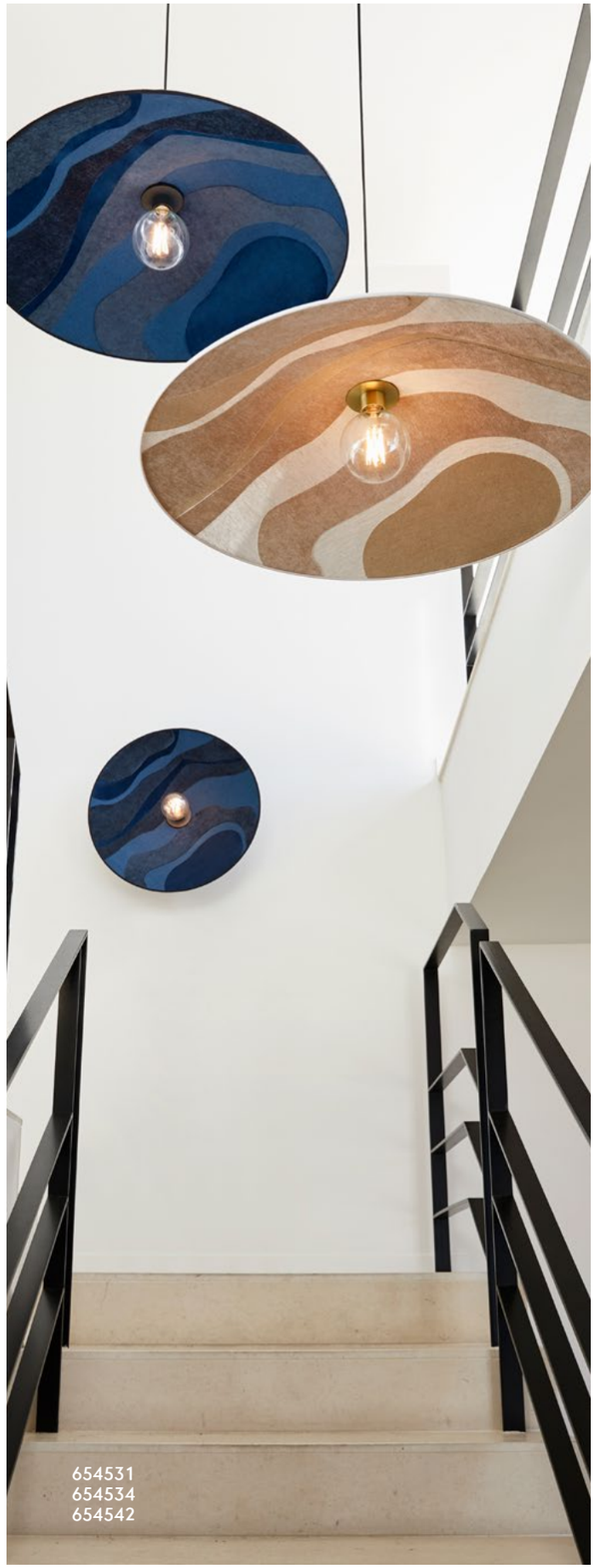
MKS X Sonia Laudet is the story of a meeting between a creative brand and lighting manufacturer from Bordeaux and a talented Upholsterer Designer from the Basque coast. At the crossroads of design and artistic craftwork, its resolutely contemporary approach is clearly part of the Slow Life movement: the interior of the lampshades in this collection is entirely handcrafted from pieces of fabric from the different MARKET SET collections. By combining the shapes and colors of textiles, Sonia Laudet evokes her travels where lights and landscapes mingle with a well-established singularity and rigorous and meticulous know-how.

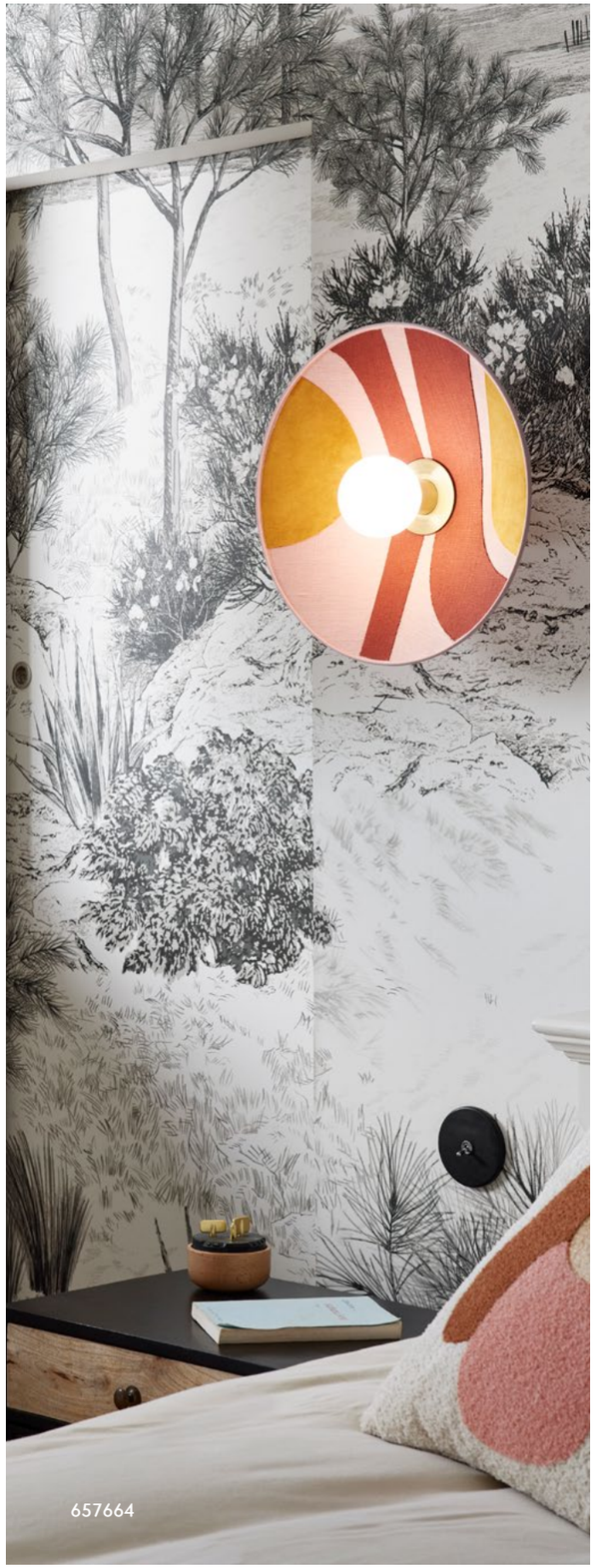
Thus, the MALACHITE range, elegant and sophisticated, highlights the subtle lines of marble or malachite. Mineral is in the spotlight in classic colors revisited by chic and timeless tone-on-tone textures.

The NOSTALGIA range transports us into a poetic and cozy universe at the crossroads of worlds and eras. The colors are warm, the lines round and the materials velvety. We can imagine flowers. Flowers from a dream, flowers brought back from a faraway journey.

Finally, the SEVENTIES range, like a graphic and typographic play between rounded shapes and daring color mixes. The visual contrasts are strong while remaining chic and textured.

659204


654531
654534
654542

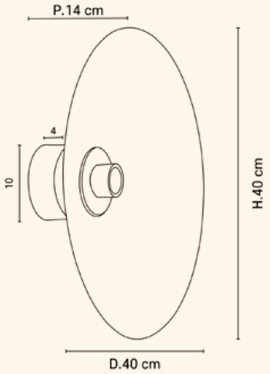

657664

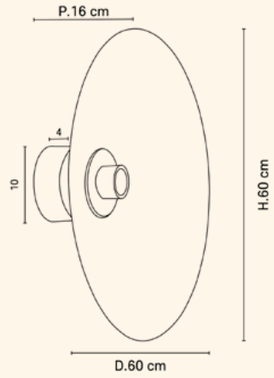

PR503959

SONIA LAUDET

Applique forme conique bi-matière. Equipée d'une patère murale en métal peint finition sablée et adaptable DCL.

Bi-material conical wall light with painted metal/sand finish base.







1xE27// 60W max.



	Ø40	Ø60
malachite nuit	654542	654543
malachite sable	654545	654546
nostalgia kaki	657576	657579
nostalgia massala	657577	657580
nostalgia curry	657578	657581
bouleau	657663	657665
rose	657664	657666

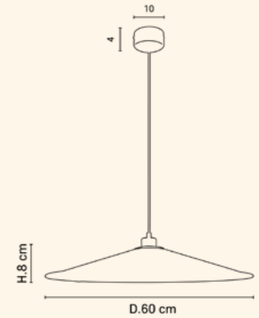
1xE27// 60W max.



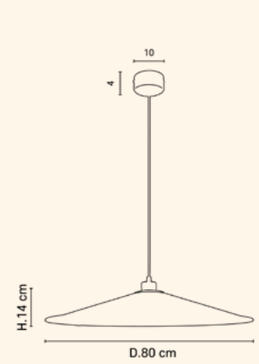
	Ø60	Ø80
malachite nuit	654530	654531
malachite sable	654533	654534
nostalgia kaki	657582	657585
nostalgia massala	657583	657586
nostalgia curry	657584	657587
bouleau	657668	657670
rose	657669	657671

Suspension 1 lumière. Équipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal peint adaptable DCL.

Pendant light with textile cord and metal canopy DCL adaptable.





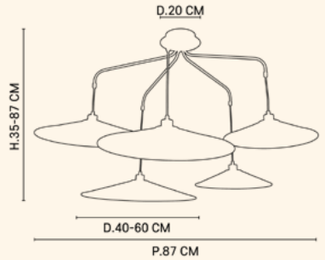




SONIA LAUDET

Plafonnier 5 lumières en métal peint finition sablé et détails laiton brossé. Composé de 3 abat-jour D40cm et 2 abat-jour D60cm. Equipé de 5 bras articulés, caches douilles en métal, cordelières textiles et pavillon en métal peint adaptable DCL.

5 lights metal ceiling light. Sand et brass details finish. Equipped with 3 shades D40cm and 2 shades D60cm. With 5 articulated arms, metal sockets and a metal canopy adaptable DCL.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699
3 188000 786579

5xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE



659203
nostalgia kaki / khaki nostalgic

3 188000 803276

NEW



659204
nostalgia massala / massala nostalgic

3 188000 803283

NEW



659202
nostalgia curry / curry nostalgic

3 188000 803269

NEW

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE



PR503477
malachite nuit / malachite night

3 188000 770394



PR503478
malachite sable / malachite sandblasted

3 188000 770400



PR503960
nostalgia massala massala nostalgic

3 188000 785770



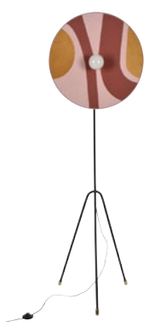
PR503961
nostalgia curry curry nostalgic

3 188000 785787



PR503959
nostalgia kaki khaki nostalgic

3 188000 785763



PR503977
rose / pink

3 188000 786289

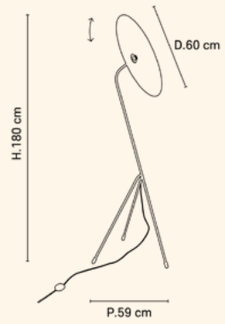


PR503976
bouleau / birch

3 188000 786272

Lampadaire en métal peint finition sablée et détails laiton, forme trépied, orientable. Abat-jour conique bi-matière. Equipé d'un cordon textile et d'un interrupteur au pied.

Sand painted metal/brass finish tripod floor lamp. Bi-material conical lampshade. Textile cord and footswitch included.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

COSINESS



Retour aux seventies ! Habillée de la matière phare de la saison, la bouclette, la gamme COSINESS nous enveloppe de douceur et nous transporte dans les années 70 !

Elle nous remémore cet art de vivre et cette recherche constante du confort dans l'habitat par ses formes rebondies et sa matière bouclée que l'on a envie de caresser. Une gamme qui s'adapte à tous les intérieurs par sa sobriété et par le large choix de compositions possibles.

Back to the seventies ! Wearing the flagship material of the season, the loop stich, The COSINESS Collection wrap us softly, and throwback us to the seventies !

It reminds us this way of life and the constant habitat's comfort research by rebunded shapes and its loop stich material we would like to cuddle. A Collection which is adaptable to every interiors by its sobriety and a large choices of possible compositions.

PR503887



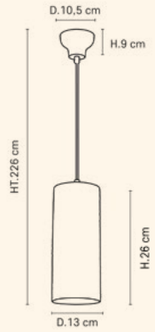
658671

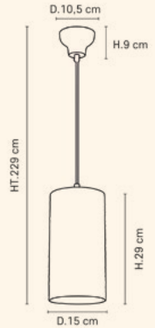


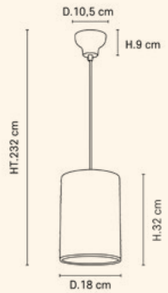
COSINESS

Suspension 1 lumière avec abat-jour cylindre en tissu bouclette. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal assorti adaptable DCL.

Matt ceramic pendant light. Loop stitch cotton lampshade. Equipped with textile cord and metal canopy adaptable DCL.







Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

1xE27// 40W max.



656086
blanc / white

3 188000 774637

Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313



656085
blanc / white

3 188000 774620

Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313



656087
blanc / white

3 188000 774644

Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

1xE27// 40W max.

S



658671
blanc / white

3 188000 796011

L

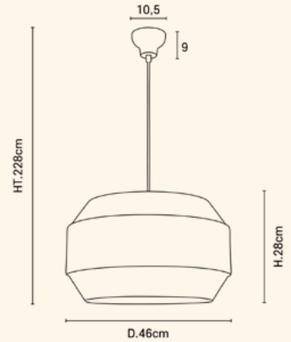


656902
blanc / white

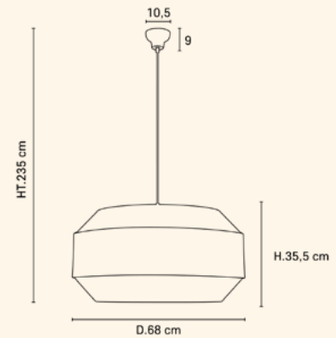
3 188000 780195

Suspension 1 lumière avec abat-jour composé de 3 empilements en tissu bouclette. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal assorti adaptable DCL.

1 light pendant light with shade made up of 3 stacks of loop stitch fabric. Equipped with textile cord and matching metal DCL adaptor.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
657699

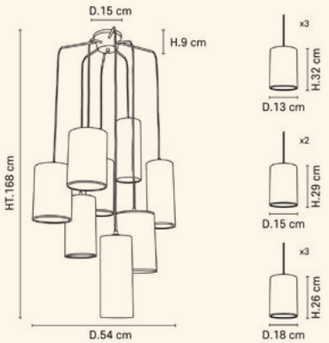


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

COSINESS

Suspension 8 lumières avec abat-jour cylindres en tissu bouclette. Équipée de cordons textiles et d'un pavillon en métal assorti.

Matt ceramic pendant light. Loop stitch cotton lampshade. Equipped with textile cords and metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

8xE27// 40W max.

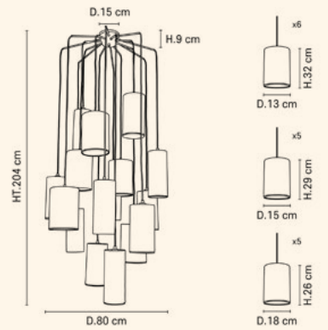
CABLE TEXTILE



PR503516
blanc / white
3 188000 774682

Suspension 16 lumières avec abat-jour cylindres en tissu bouclette. Équipée de cordons textiles et d'un pavillon en métal assorti.

Matt ceramic pendant light. Loop stitch cotton lampshade. Equipped with textile cords and metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

16xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE



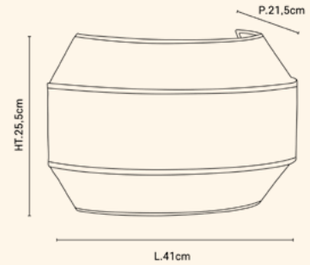
PR503517
blanc / white
3 188000 774699

1xE27// 15W max.

658670
blanc / white
3 188000 796004

Applique composée de 3 empilements en tissu bouclette. Equipée d'une patère en métal peint.

Wall light made up of 3 stacks of loop stitch fabric. Equipped with a painted metal coat hook.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654314
3 188000 760043

1xE27// 15W max.

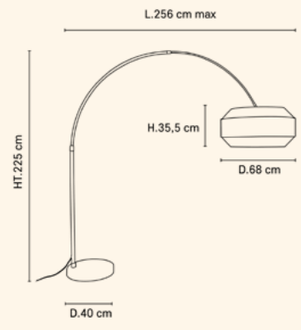
CABLE TEXTILE



PR503887
blanc / white
3 188000 780201

Lampadaire déporté base ronde en marbre et tige en métal chromé. Abat-jour en tissu bouclette. Réglable en hauteur. Interrupteur au pied.

Offset floor lamp with round marble base and chromed metal stem. Lampshade in fabric bouclette. Adjustable height. Foot switch.

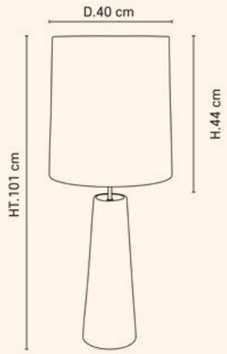


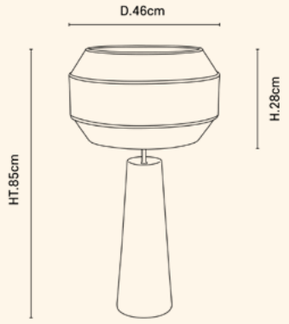
Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

COSINESS

Lampe en céramique mat. Abat-jour conique en coton bouclette. Equipée d'un cordon textile.

Matt ceramic table lamp with conical cotton loop stitch lampshade. Equipped with textile cord.





Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654873

3 188000 765376

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

MADE IN PORTUGAL
Base

FABRICATION FRANÇAISE
Abat-jour



PR503497
blanc / white

3 188000 774354



PR658672
blanc / white

3 188000 796028



SINGAPOUR

655549
655550
655551

La gamme SINGAPOUR s'inspire des lanternes asiatiques traditionnelles, pour apporter une touche originale et nostalgique à la décoration. Ses jeux de superpositions d'abat-jour, fabriqués dans nos ateliers en matières naturelles et durables comme le lin lavé et le cannage, en font une gamme inspirante qui invite au mix & match des couleurs.
La gamme Kaki & Curry est la rencontre des tons ocre et mousse qui évoquent les éléments de la nature.
La toile de jute naturelle, traditionnelle et rassurante, contraste avec un tissu aux vertus dépolluantes à base de lin. Le mix avec le cannage en font une gamme remplie d'émotions et de sensibilité, aux effets lumineux extraordinaires et aux lignes graphiques.
Les bordures en coton noir, très graphiques et modernes, soulignent leurs formes géométriques en apportant une touche de chic.

The SINGAPORE range is inspired by traditional Asian lanterns, to bring an original and nostalgic touch to decoration. Its lampshade layering combinations, made in our workshops in natural and durable materials such as washed linen and canework, make it an inspiring range that invites you to mix & match colours.
The Khaki & Curry range is the meeting of ocher and moss tones that evoke the elements of nature.
The Anthracite range, as for her, plays the sobriety and timelessness card: white, grey and a hint of almond green.
The natural, traditional and reassuring hessian contrast with a linen-based fabric with depolluting virtues. The mix with cane makes it a range full of emotions and sensitivity, with extraordinary light effects and graphic lines.
The black cotton borders, very graphic and modern, underline their geometrical shapes by bringing a touch of chic.


PR503912

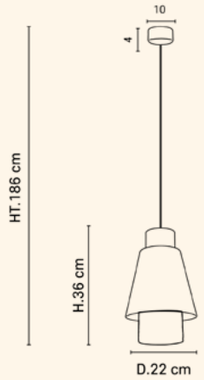

655553


PR503913

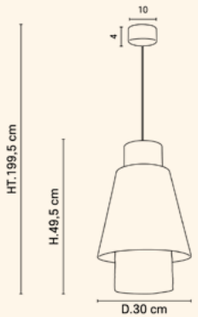
SINGAPOUR

Suspension empilement de 3 abat-jour en lin lavé et cannage. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

Pendant light. stacking of 3 washed linen and canework lampshade. Equipped with textile electrical cord and metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

1xE27// 60W max.

XS



655549
nude / nude



657169
kaki/curry / khaki/curry

S



655546
nude / nude



657167
kaki/curry / khaki/curry

1xE27// 60W max.

XM



655550
nude / nude



657168
kaki/curry / khaki/curry

M



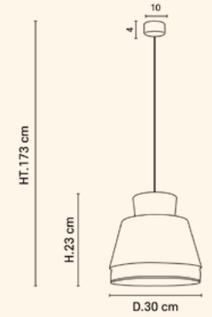
655548
nude / nude



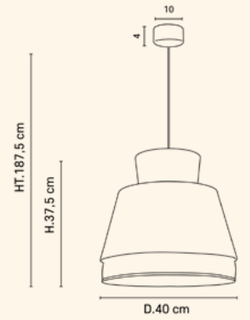
657166
kaki/curry / khaki/curry

Suspension empilement de 3 abat-jour en lin lavé et cannage. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

Pendant light. stacking of 3 washed linen and canework lampshade. Equipped with textile electrical cord and metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

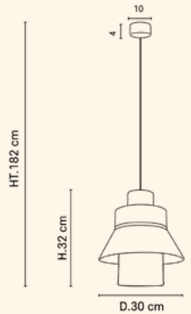


Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

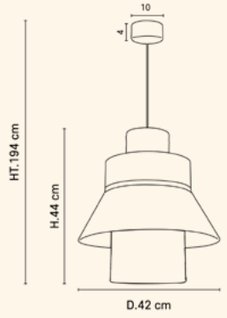
SINGAPOUR

Suspension empilement de 4 abat-jour en lin lavé et cannage. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

Pendant light made of 4 piled washed linen and canework shades. Textile cord and metal canopy DCL adaptable included.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313
3 188000 760035

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

XML



655551
nude / nude
3 188000 770325



653652
kaki/curry / khaki/curry
3 188000 752765

ML



655547
nude / nude
3 188000 770288



653034
kaki/curry / khaki/curry
3 188000 747679

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

XL



655912
nude / nude
3 188000 772961



657165
kaki/curry / khaki/curry
3 188000 782199

3xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE

XXL



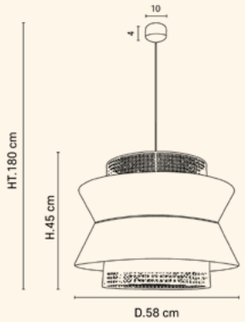
655552
nude / nude
3 188000 770332



657164
kaki/curry / khaki/curry
3 188000 782182

Suspension XL empilement de 3 abat-jour en lin lavé et cannage. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

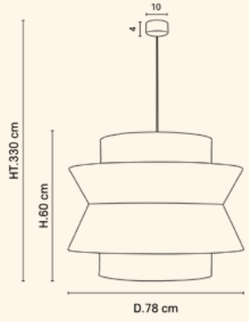
XL pendant light, stacking of 3 washed lien and canework lampshade. Equipped with textile electrical cord and metal canopy.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

Suspension XXL 3 lumières empilement de 3 abat-jour en lin lavé et cannage. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal adaptable DCL.

XXL pendant light, stacking of 3 washed lien and canework lampshade. Equipped with textile electrical cord and metal canopy.

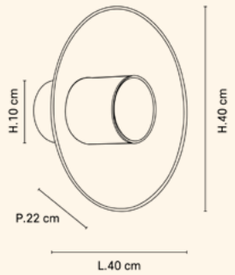


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873
3 188000 765376

SINGAPOUR

Applique forme conique, empilement de 3 abat-jour en lin lavé et cannage. Equipée d'une base ronde en métal peint adaptable DCL.

Conical wall light, stacking of 3 washed linen and canework lampshade. Equipped with electrical round painted metal base.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

1xE27// 60W max.



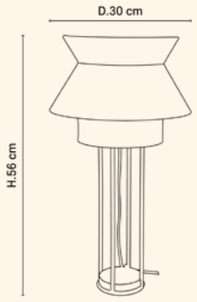
655553
nude / nude



657170
kaki/curry / khaki/curry

Lampe en métal peint finition sablée. Abat-jour en lin lavé et cannage. Equipée d'un cover amovible sur le haut de l'abat-jour, d'un cordon textile et d'un interrupteur.

Sand painted finish metal table lamp. Washed linen and canework lampshade. Equipped with removable cover on the top of the lampshade, textile cord and switch.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

1xE27// 40W max.

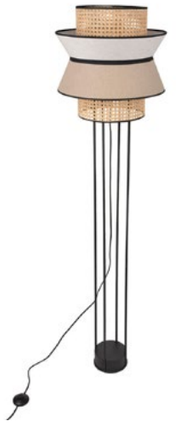


PR503482
nude / nude

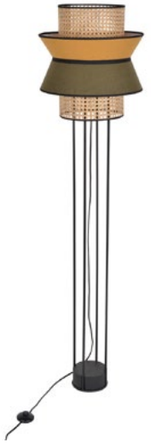


PR503912
kaki/curry / khaki/curry

1xE27// 40W max.



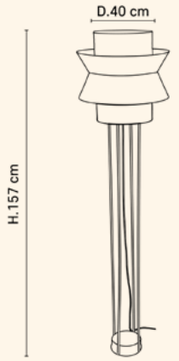
PR503483
nude / nude



PR503913
kaki/curry / khaki/curry

Lampadaire en métal peint finition sablée. Abat-jour en lin lavé et cannage. Equipé d'un cordon textile et interrupteur au pied.

Painted metal/sand finish floor lamp. Washed linen and canework lampshade. Textile cord and footswitch included.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
A60
654313

GATSBY

Dans le pur style Art Déco, la gamme Gatsby fait la part belle aux motifs de ses tissus, mis en valeur par la forme conique et généreuse de ses abat-jour, tels des coupes de champagne.

Les appliques, disponibles dans plusieurs diamètres, sont les produits phares de cette gamme : elles sont particulièrement intéressantes à démultiplier sur les murs, comme des fresques lumineuses. Elles sont également parfaites en tant que plafonniers pour laisser libre cours à l'imagination et afficher son goût pour la décoration.

Les abat-jour, fabriqués dans nos ateliers avec des tissus soigneusement sélectionnés pour leur motifs en impression ou en jacquard, ont été pensés par notre équipe design comme de véritables réflecteurs décoratifs, offrant à la fois la lumière, mais aussi les graphismes et les effets de matières des tissus.

S'adaptant tout aussi bien à un intérieur classique haussmannien avec moulures que dans un univers plus épuré et contemporain, les luminaires de la gamme GATSBY sauront apporter le chic à la française, si cher à MARKET SET.

In pure Art Deco style, the Gatsby range gives pride of place to the patterns of its fabrics, highlighted by the conical and generous shape of its lampshades, like champagne glasses.

The wall lights, available in several diameters, are the flagship products of this range: they are particularly interesting to multiply on the walls, like luminous frescoes. They are also perfect as ceiling lights to give free rein to the imagination and display your taste for decoration.

The lampshades, made in our workshops with fabrics carefully selected for their printed or jacquard patterns, have been designed by our design team as real decorative reflectors, offering both light, but also the graphics and material effects of the fabrics.

Adapting just as well to a classic Haussmann interior with moldings as to a more refined and contemporary universe, the lighting from the GATSBY range will bring the French chic, so dear to MARKET SET.

659166


PR659160

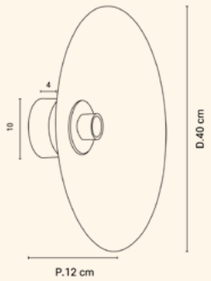

PR503510


659169

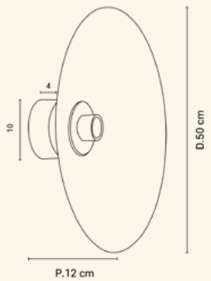
GATSBY

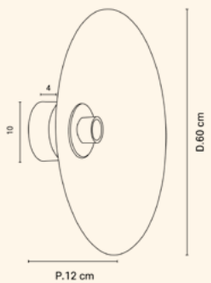
Applique forme conique bi-matière. Equipée d'une patère murale en métal peint finition sablée et adaptable DCL.

Bi-material conical wall light. With a painted metal/sand finish wall base and DCL adaptable included.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322





Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

1xE27// 60W max.







NEW

	Ø40	Ø50	Ø60
kumo noir	PR503502 3 188000 774484	PR503504 3 188000 774507	PR503506 3 188000 774521
ramil	658331 3 188000 792211	658332 3 188000 792228	658333 3 188000 792235
myra	659164 3 188000 802934	659165 3 188000 802941	659166 3 188000 802958

1xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE



PR503508
kumo noir / black kumo
3 188000 774545



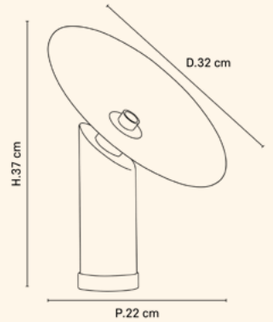
PR658334
ramil
3 188000 792242



PR659160
myra
3 188000 802965
NEW

Lampe base ronde en métal peint finition sablée et détails laiton. Abat-jour conique bi-matière. Equipée d'un cordon textile et d'un interrupteur.

Round base table lamp in sanded painted metal with brass accents. Conical lampshade. Equipped with textile electrical cord and switch.

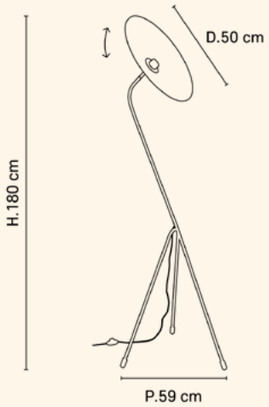


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G80
654322

GATSBY

Lampadaire en métal peint finition sablée et détails laiton, forme trépied, orientable. Abat-jour conique bi-matière. Équipé d'un cordon textile et d'un interrupteur au pied.

Adjustable sand painted metal/brass finish tripod floor lamp. Conical lampshade. Textile cord and footswitch included.



Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

1xE27// 15W max.

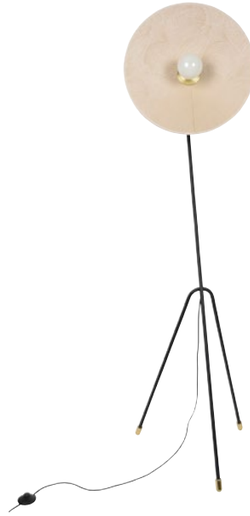
CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE



PR503510
kumo noir / black kumo

3 188000 774569



PR658335
ramil

3 188000 792259



PR659162
myra

3 188000 803184

NEW

1xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE



659170
kumo noir / black kumo

3 188000 803016

NEW





659169
ramil

3 188000 803009

NEW



659167
myra

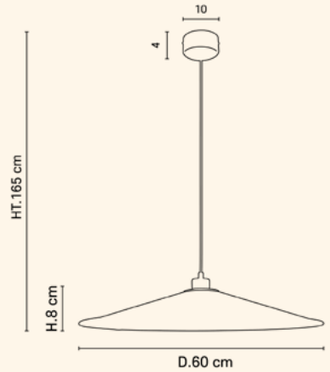
3 188000 802989

NEW



Suspension 1L forme conique bi-matière. Equipée d'un cordon textile et d'un pavillon en métal peint adaptable DCL.

1 light bi-material conical pendant light. Equipped with a textile cord and a painted metal canopy adaptable DCL

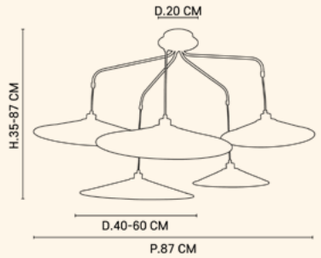


Ampoule conseillée
Recommended bulb
G95
654873

GATSBY

Plafonnier 5 lumières en métal peint finition sablé et détails laiton brossé. Composé de 3 abat-jour D40cm et 2 abat-jour D60cm. Equipé de 5 bras articulés, caches douilles en métal, cordelières textiles et pavillon en métal peint adaptable DCL.

5 lights metal ceiling light. Sand et brass details finish. Equipped with 3 shades D40cm and 2 shades D60cm. With 5 articulated arms, metal sockets and a metal canopy adaptable DCL.





5xE27// 15W max.

CABLE TEXTILE

FABRICATION FRANÇAISE





659201

kumo noir / kumo black

3 188000 803252

NEW





659168

myra

3 188000 802996

NEW



ILO-ILO

La gamme ILO ILO est une véritable pluie de lumière.

C’est certainement l’une des gammes les plus intemporelles de notre collection grâce à son design épuré et à ses matières sobres comme le verre, le métal et ses cordons noirs en textile.

Par leur transparence et leur simplicité, les luminaires ILO ILO peuvent ainsi s’adapter à tous les styles, de l’industriel au plus contemporain, tout en laissant la décoration de la pièce s’exprimer.

Particulièrement adaptée aux grandes hauteurs sous plafond, comme les hall d’entrée, sa grappe 16 lumières en est la pièce maîtresse, permettant de jouer avec les différentes formes d'ampoules disponibles dans notre collection.

Jouant sur l’accumulation d’abat-jour en verre, chacune des ampoules créée mille reflets pour inonder la pièce de lumière.

The ILO ILO range is a real rain of light.

It is certainly one of the most timeless ranges in our collection thanks to its refined design and its sober materials such as glass, metal and its black textile cords.

Through their transparency and simplicity, ILO ILO lighting fixtures can adapt to all styles, from industrial to the most contemporary, while allowing the decoration of the room to express itself.

Particularly suitable for high ceilings, such as entrance halls, its 16-light cluster is the centerpiece, allowing you to play with the different shapes of bulbs available in our collection.

Playing on the accumulation of glass lampshades, each of the bulbs creates a thousand reflections to flood the room with light.

590391

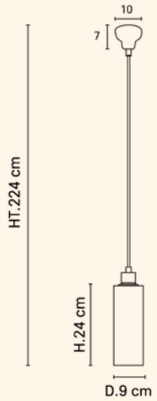

657240
652644


590391

ILOHLO

Suspension 1 lumière avec abat-jour cylindre en verre transparent. Equipée d'une cordelière textile et d'un pavillon en métal assorti.

Pendant light with clear glass cylinder lampshade. Matching metal canopy and textile cord included.









1xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE



657240
noir mat / mat black

3 188000 716873



652644
noir mat / mat black

3 188000 744098

8xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE



590391
noir mat / mat black

3 660025 984760

16xE27// 40W max.

CABLE TEXTILE

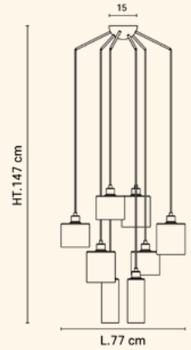


590389
noir mat / mat black

3 660025 984777

Suspension 8 lumières avec abat-jour cylindres en verre transparent. Equipée de cordelières textiles et d'un pavillon en métal assorti.

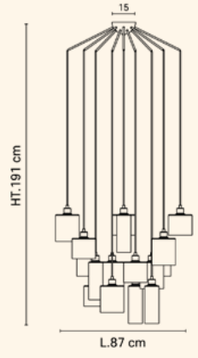
8-light chandelier with clear glass cylinder lampshades. Matching metal canopy and textile cords included.





Suspension 16 lumières avec abat-jour cylindres en verre transparent. Equipée de cordelières textiles et d'un pavillon en métal assorti.

16-light chandelier with clear glass cylinder lampshades. Matching metal canopy and textile cords included.





ODYSSÉE



À la croisée des mondes et des cultures, la gamme ODYSSEE de MARKET SET vous emmène au-delà des mers et des océans, pour une reconnexion totale avec la nature. Les suspensions et abat-jour en raphia naturel sont entièrement tressés à la main au Maroc. Ils puisent leur inspiration des nasses de pêche ancestrales. Leur double cage capture la lumière et crée des effets lumineux exceptionnels. La finesse de leur tressage et leurs authentiques irrégularités contrastent avec leurs bases en bois tourné d'acacia, droites, sobres et régulières, fortes comme des totems et fabriquées au Portugal.

At the crossroads of worlds and cultures, the ODYSSEE range from MARKET SET takes you beyond seas and oceans, for a total reconnection with nature. The pendants and lampshades in natural raffia are entirely woven by hand in Morocco. They draw their inspiration from ancestral fishing traps. Their double cage captures the light and creates exceptional light effects. The finesse of their weaving and their authentic irregularities contrast with their solid acacia wood bases, straight, sober and regular, strong as totems, made in Portugal.

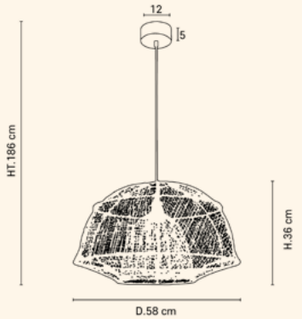
657179
657177

PR503915

ODYSSÉE

Suspension forme dôme en raphia naturel tressé à la main. Équipée d'un cordon textile, d'une cup en laiton et d'un pavillon en bois adaptable DCL.

Dome-shaped pendant light in hand-woven natural raffia. Equipped with textile cord, a brass cup and wood canopy adaptable DCL.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654873

3 188000 765375

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

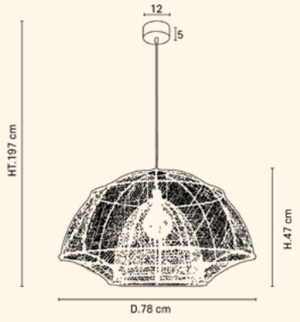
MADE IN MOROCCO
Lampshade

XL



657179
naturel / natural

3 188000 782304



Ampoule conseillée
Recommended bulb

G95
654873

3 188000 765376

XXL



657177
naturel / natural

3 188000 782298

1xE27// 60W max.

CABLE TEXTILE

MADE IN MOROCCO
Lampshade

MADE IN PORTUGAL
Base

M



PR503914
naturel / natural

3 188000 782335

Stock limité
limited stock

L



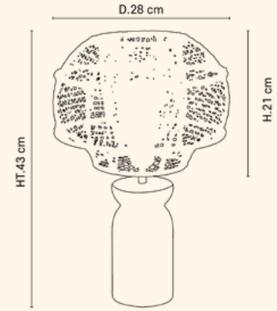
PR503915
naturel / natural

3 188000 782359

Stock limité
limited stock

Lampe pied en bois massif. Abat-jour forme dôme en raphia naturel tressé à la main. Équipée d'un cordon textile et d'un interrupteur.

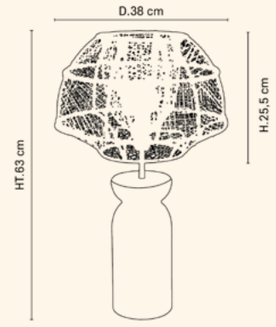
Massive wood table lamp. Dome-shaped lampshade in hand-woven natural raffia. Equipped with textile cord and switch.



Ampoule conseillée
Recommended bulb

A60
654313

3 188000 760035



Ampoule conseillée
Recommended bulb

A60
654313

3 188000 760035

LABYRINTHE
WATERLILY

657623

Ces luminaires, dont les motifs évoquent la mythologie grecque, sont une véritable ode à l'élégance.

Comme des talismans protecteurs, leurs disques en métal découpé ajouteront une touche graphique à la maison. Leurs ombres portées habilleront les murs de leurs dessins inspirés du mythe de Thésée cherchant son chemin dans le mystérieux labyrinthe crétois.

Aussi bien destinés à une utilisation en appliques dans un corridor, en tête de lit et même en tant que plafonniers, LABYRINTHE et WATERLILLY sont des produits à la fois fonctionnels mais aussi ornementaux qui diffusent une lumière efficace pour la pièce, tout en apportant la touche précieuse à la décoration.

These lights, whose patterns evoke Greek mythology, are a true ode to elegance.

Like protective talismans, their cut metal discs will add a graphic touch to the home. Their cast shadows will adorn the walls with their drawings inspired by the myth of Theseus seeking his way through the mysterious labyrinth.

As well intended for use as wall lights in a corridor, as bedside light and even as ceiling lights, LABYRINTH and WATERLILY are both functional and ornamental products that diffuse effective light for the room, while bringing the precious touch to the decoration.

657622



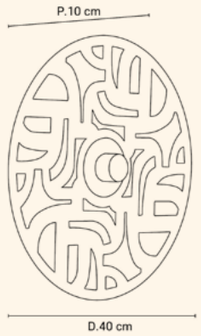
651908



LABYRINTHE / WATERLILY

Applique ajourée en métal. Équipée d'une patère murale en métal adaptable DCL.

Openwork metal wall light. Metal wall base and DCL adaptable included.





1xE27// 15W max.



657622
noir / black

3 188000 786012



657623
laiton / brass

3 188000 786029

1xE27// 60W max.



651908
laiton / brass

3 188000 735393

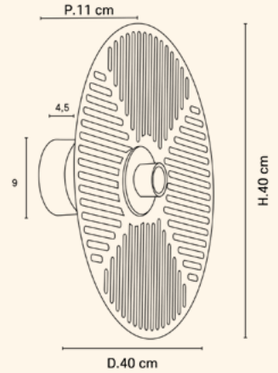


651931
noir / black

3 188000 735621

Applique ajourée en métal. Équipée d'une patère murale en métal adaptable DCL.

Openwork metal wall light. Metal wall base and DCL adaptable included.





SINGAPOUR OUTDOOR

MARKET SET® enrichit l'une des gammes les plus emblématiques de sa collection, la SINGAPOUR, d'une baladeuse outdoor !

Gardant sa forme iconique de lanterne asiatique, ils en reprennent tous les codes stylistiques. Du tissu coloré pour diffuser la lumière, du cannage pour évoquer l'artisanat et leur donner un look vintage, et des bordures en coton noir graphiques pour souligner ses formes.

Grâce à son abat-jour en tissus Sunbrella® déperlant, ils ne craignent pas l'humidité et résistent aux UV pour garder leur belle couleur dans le temps.

De belles soirées en perspectives...

MARKET SET® has added an outdoor portable lamp to one of the most emblematic ranges in its collection, the SINGAPOUR range!

Keeping its iconic Asian lantern shape, they takes up all the stylistic codes of the Asian lantern. Coloured fabric to diffuse the light, canework to evoke craftsmanship and give it a vintage look, and graphic black cotton borders to highlight its shapes.

Thanks to its lampshade in water-repellent Sunbrella® fabric, it does not fear humidity and is UV-resistant in order to keep its beautiful colour over time.

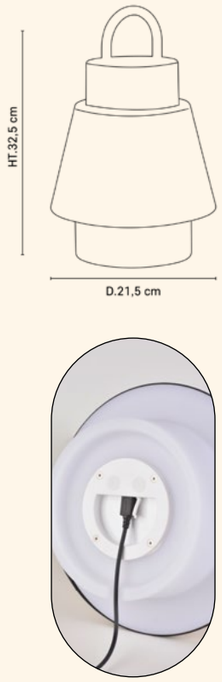
Beautiful evenings ahead...

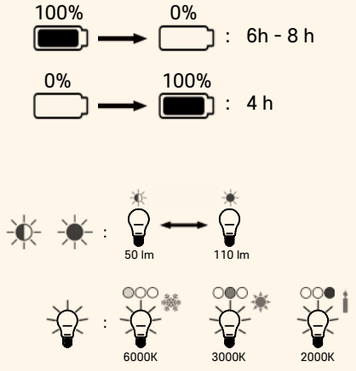
655890

SINGAPOUR OUTDOOR

Baladeuse extérieur en polypropylène et poignée bambou. Abat-jour textile et cannage naturel amovible. Base LED rechargeable avec câble USB fourni. 3 températures de couleur, 2 intensités d'éclairage.

Polypropylene outdoor hand lamp with bamboo handle. Textile shade and removable natural wickerwork. Rechargeable LED base with USB cable included. 3 colour temperaturees, 2 lighting intensities.





LED intégrée // 0,80W max.



655890
honey / honey

3 188000 772824



655892
sand / sand

3 188000 772848

Stock limité
limited stock



655891
algae / algae

3 188000 772831

Stock limité
limited stock







ABAT-JOUR

658674
658677
658675
658687
658688
658679
658682
658680
658683

Toujours soucieux de partager l'excellence de notre savoir-faire français pour embellir les intérieurs, nous vous proposons de retrouver nos matières les plus emblématiques, comme le lin lavé, la bouclette ou le bana, dans une sélection d'abat-jour issus de nos gammes de produits existantes.

Leur forme vintage et leurs matières chaleureuses, pourront certainement donner une seconde vie à un pied de lampe familial ou même chiné lors d'une brocante dominicale.

Les cylindres et tubes pourront parfaitement servir d'abat-jour pour des suspensions. De quoi prolonger l'expérience dans l'univers cosy de MARKET SET...

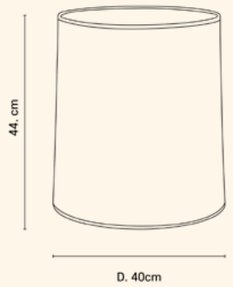
Always keen to share the excellence of our French know-how to beautify interiors, we invite you to find our most emblematic materials, such as washed linen, terry or bana, in a selection of lampshades from our existing product ranges.

Their vintage shape and warm materials can certainly give a second life to a family lamp base or even one found at a Sunday flea market.

The cylinders and tubes can perfectly serve as lampshades for pendant lights. Enough to extend the experience in the cozy world of MARKET SET...

ABAT-JOUR

Abat-jour conique en tissu bouclette.
Conical shade in loop stitch fabric.



Ø40

658679
blanc / white

3 188000 796097

Stock limité
limited stock



658682
curry

3 188000 796127



658681
kaki / khaki

3 188000 796110



658680
bouleau / birch

3 188000 796103



658683
bana

3 188000 796134

Ø40

658684
blanc / white

3 188000 796141



658687
curry

3 188000 796172



658686
kaki / khaki

3 188000 796165



658685
bouleau / birch

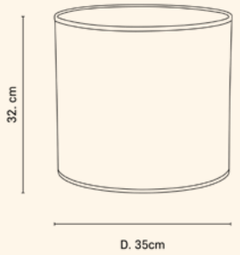
3 188000 796158



658688
bana

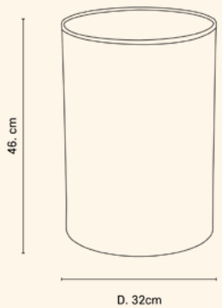
3 188000 796189

Abat-jour cylindre en tissu bouclette.
Cylinder shade in loop stitch fabric.



ABAT-JOUR

Abat-jour tube en tissu bouclette.
Tube shade in loop stitch fabric.



Ø40

FABRICATION FRANÇAISE

658674
blanc / white

3 188000 796042



658677
curry

3 188000 796073



658676
kaki / khaki

3 188000 796066



658675
bouleau / birch

3 188000 796059



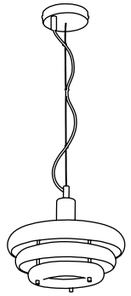
658678
bana

3 188000 796080

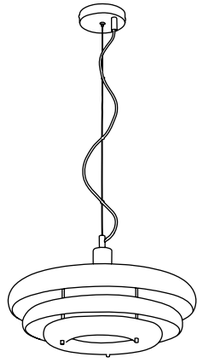


SUSPENSIONS 1L

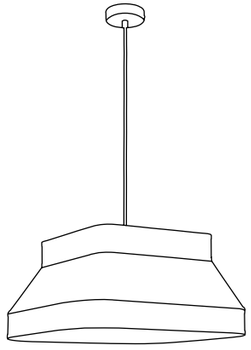
PENDANT LIGHTS 1L



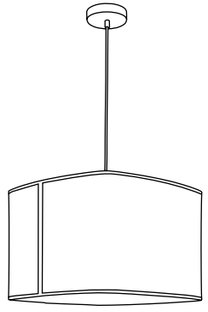
SUNSET PM
p.10



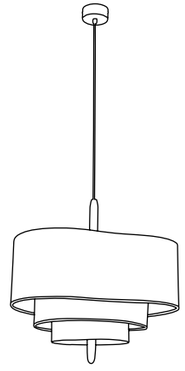
SUNSET GM
p.10



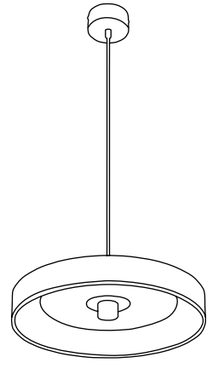
SQUARE 1L
p.16,18



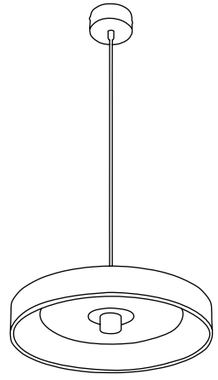
DOLCE GM
p.37



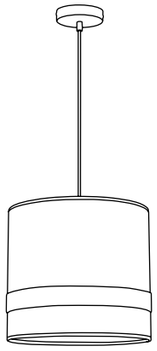
PEBBLE D58
p.50



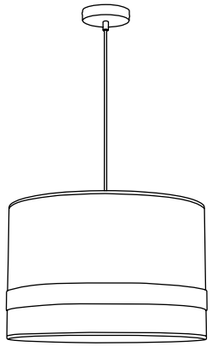
PORTINATX D40
p.60



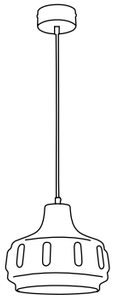
PORTINATX D50
p.60



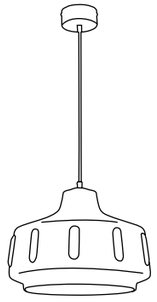
JIMMY
p.26



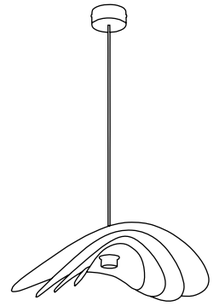
JIMMY
p.26



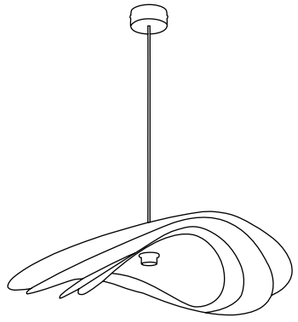
JIMMY D25
p.27



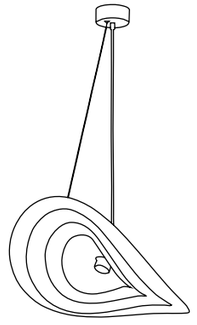
JIMMY D38
p.27



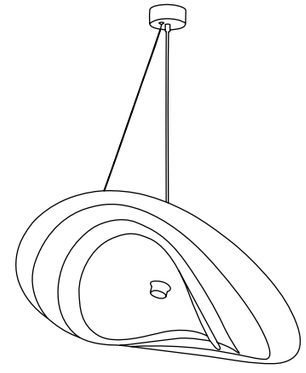
SELENITIS D56
p.66



SELENITIS D78
p.66



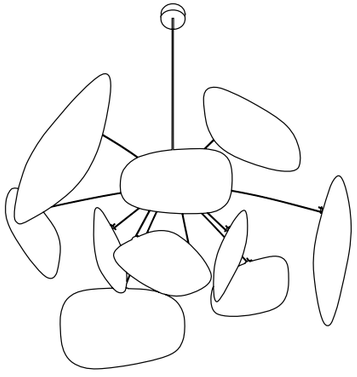
SELENITIS D56
p.66



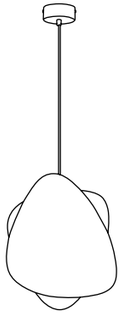
SELENITIS D78
p.66

SUSPENSIONS 1L

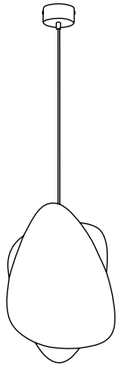
PENDANT LIGHTS 1L



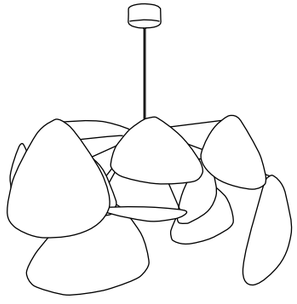
SCREEN 70'S XL
p.72



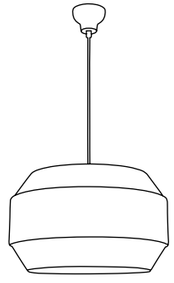
SCREEN XS
p.80



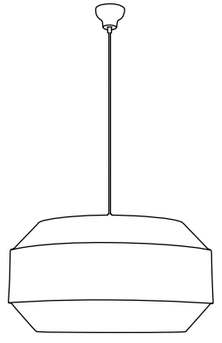
SCREEN S
p.80



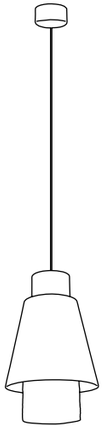
SCREEN XL
p.81



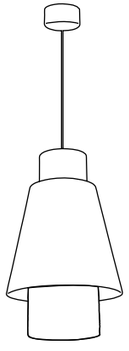
COSINESS PM
p.115



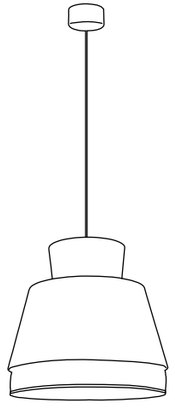
COSINESS GM
p.115



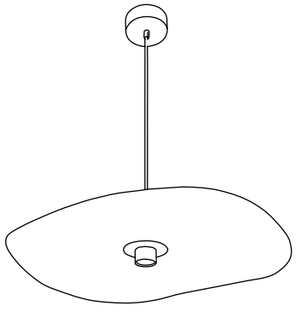
SINGAPOUR XS
p.124



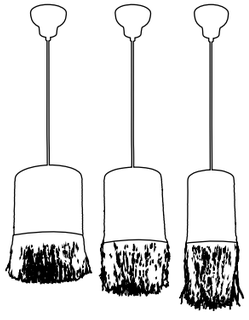
SINGAPOUR S
p.124



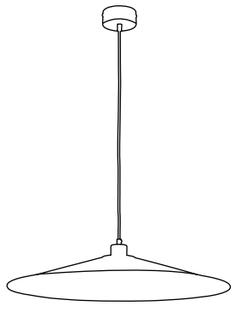
SINGAPOUR XM
p.121,125



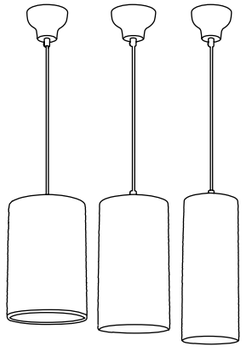
RIVAGE 1L S,M,L
p.90



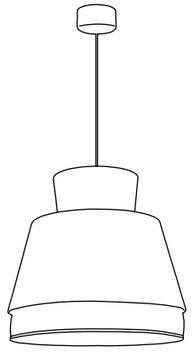
FORMENTERA D13/15/18
p.98



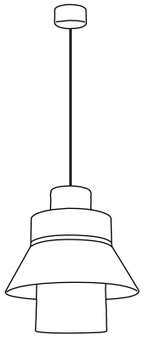
SONIA LAUDET D60/80
p.107



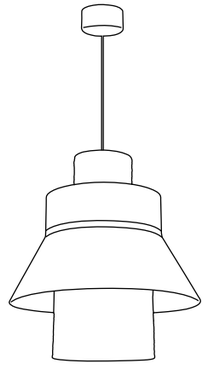
COSINESS D13/15/18
p.114



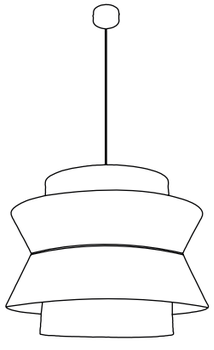
SINGAPOUR M
p.125



SINGAPOUR XML
p.126



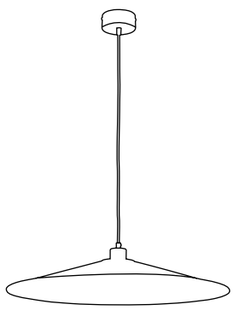
SINGAPOUR ML
p.126



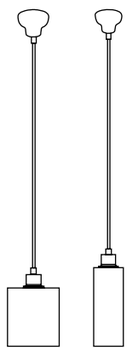
SINGAPOUR XL
p.127

SUSPENSIONS 1L

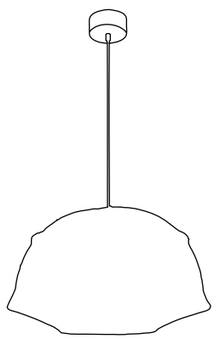
PENDANT LIGHTS 1L



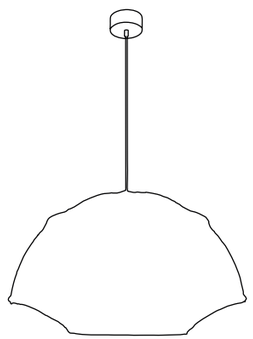
GATSBY D60
p.137



ILO-ILO D9/15
p.144



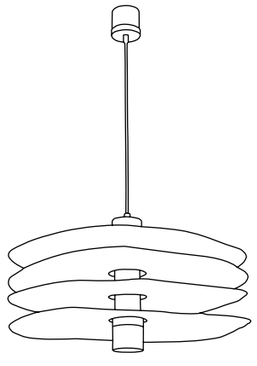
ODYSSÉE XL
p.150



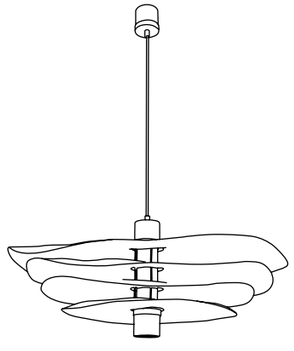
ODYSSÉE XXL
p.150

SUSPENSIONS 2L

PENDANT LIGHTS 2L



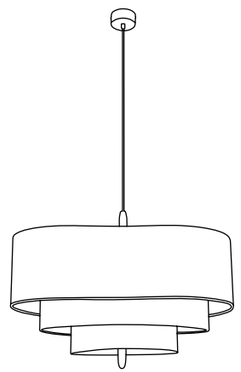
RIVAGE 2L M
p.92



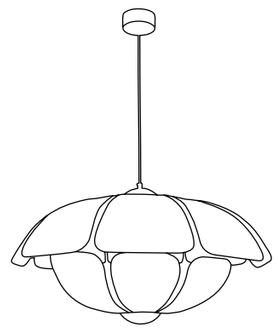
RIVAGE 2L L
p.93

SUSPENSIONS 3L

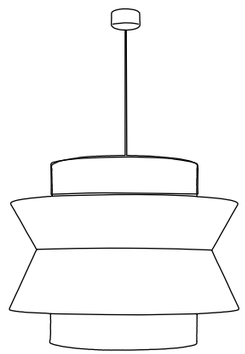
PENDANT LIGHTS 3L



PEBBLE D78
p.50



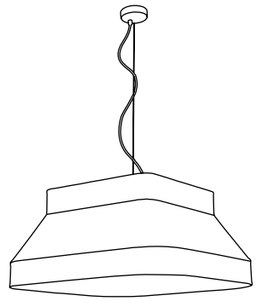
COQUILLAGE 3L
p.42



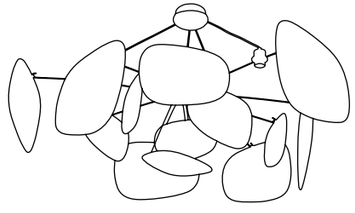
SINGAPOUR XXL
p.127

SUSPENSIONS 4L

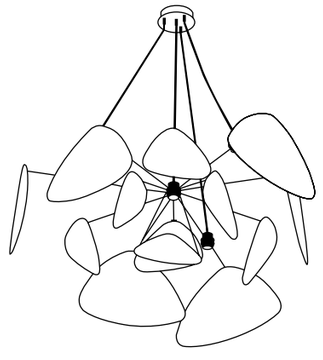
PENDANT LIGHTS 4L



SQUARE 4L
p.18



SCREEN 70'S XXL
p.72



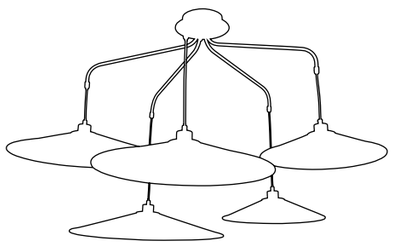
SCREEN XXL
p.82

SUSPENSIONS 5L

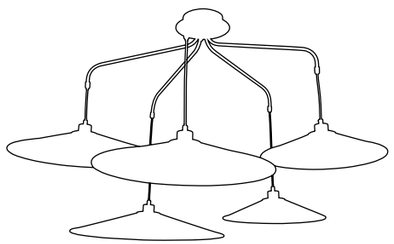
PENDANT LIGHTS 5L



COQUILLAGE 5L
p.42



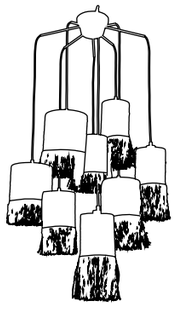
SONIA LAUDET 5L
p.108



GATSBY 5L
p.139

SUSPENSIONS 8L

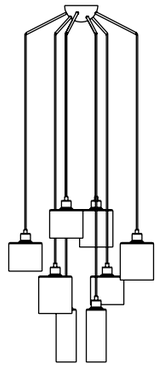
PENDANT LIGHTS 8L



FORMENTERA 8L
p.100



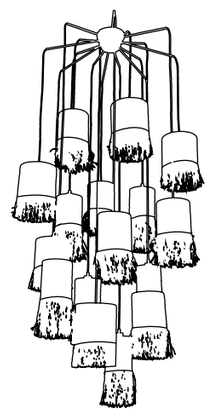
COSINESS 8L
p.116



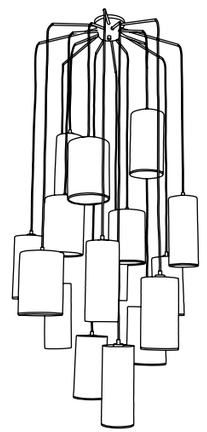
ILO-ILO 8L
p.141,143,145

SUSPENSIONS 16L

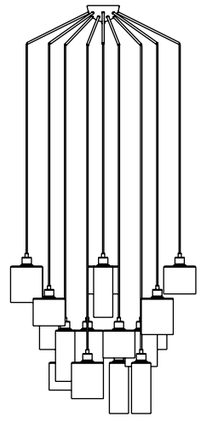
PENDANT LIGHTS 16L



FORMENTERA 16L
p.100

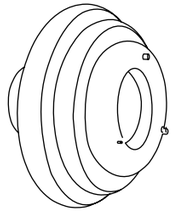


COSINESS 16L
p.116

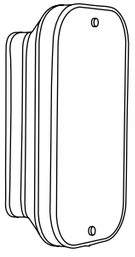


ILO-ILO 16L
p.145

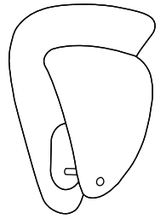
APPLIQUES
WALL LIGHTS



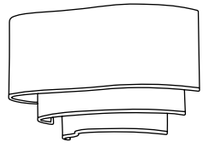
SUNSET PM
p.10



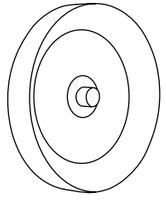
SQUARE
p.19



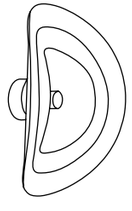
COQUILLAGE
p.43



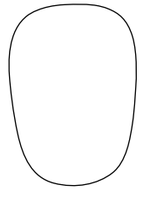
PEBBLE
p.48,51



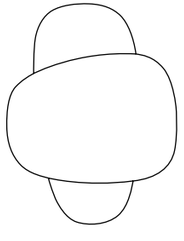
PORTINATX D40/50
p.59



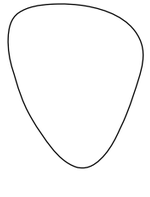
SELENITIS
p.67



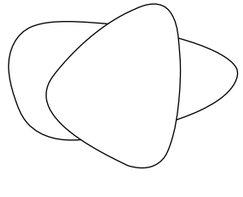
SCREEN 70'S 1L
p.73



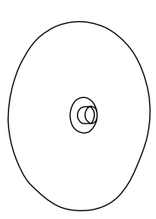
SCREEN 70'S 2L
p.74



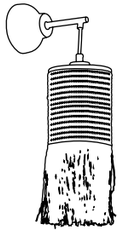
SCREEN
p.82



SCREEN 2L
p.83



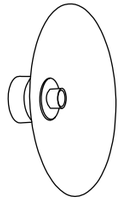
RIVAGE XS/S/M
p.88,91



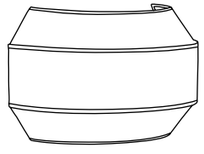
FORMENTERA
p.97,99



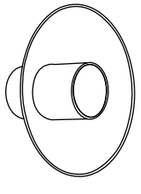
FORMENTERA 2L
p.99



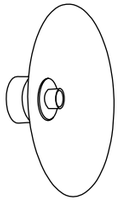
SONIA LAUDET D40/60
p.106



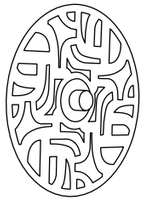
SONIA LAUDET D40/60
p.106



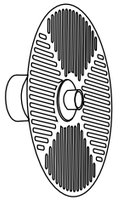
SINGAPOUR
p.128



GATSBY D60
p.137

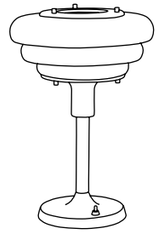


LABYRINTHE
p.156

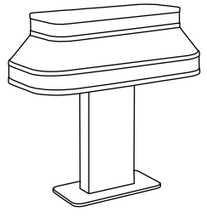


WATERLILY
p.157

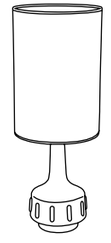
LAMPES
LAMPS



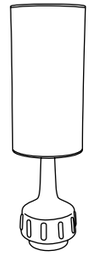
SUNSET
p.11



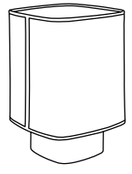
SQUARE
p.20



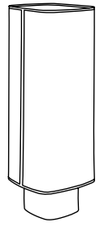
JIMMY L
p.28



JIMMY XL
p.29



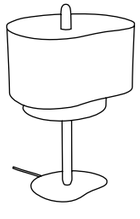
DOLCE PM
p.34



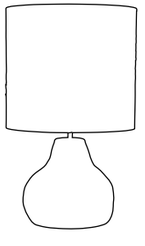
DOLCE GM
p.35



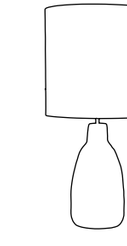
COQUILLAGE 2L
p.43



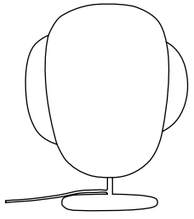
PEBBLE
p.51



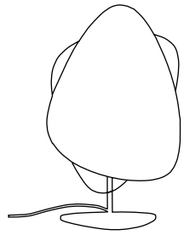
PORTINATX M
p.58



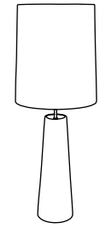
PORTINATX L
p.58



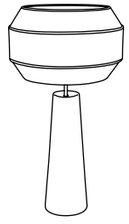
SCREEN 70'S 1L
p.74



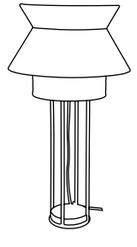
SCREEN 1L
p.83



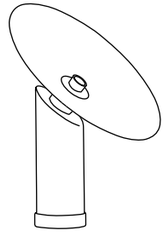
COSINESS
p.118



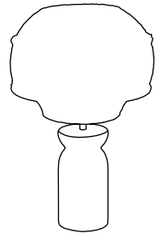
COSINESS
p.118



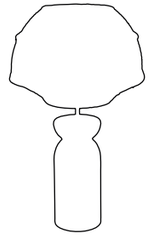
SINGAPOUR
p.128



GATSBY
p.135



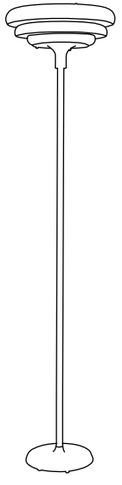
ODYSSÉE M
p.151



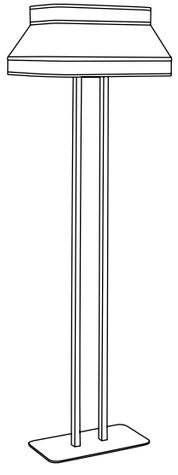
ODYSSÉE L
p.151

LAMPADAIRES

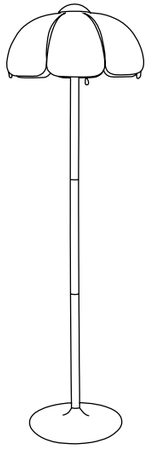
FLOOR LAMPS



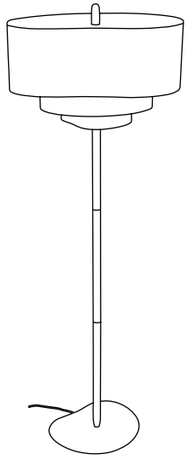
SUNSET
p.12



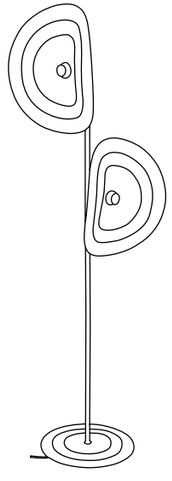
SQUARE
p.20



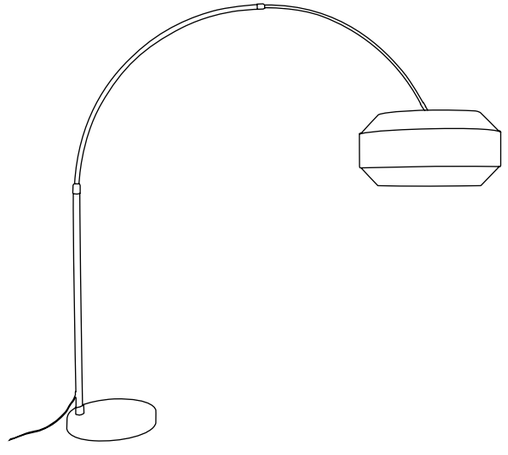
COQUILLAGE 2L
p.44



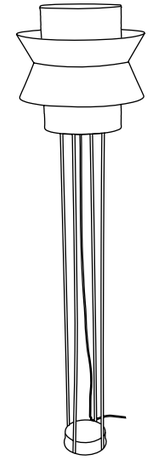
PEBBLE
p.52



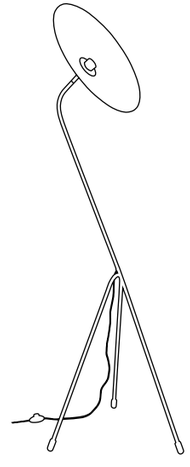
SELENITIS 2L
p.67



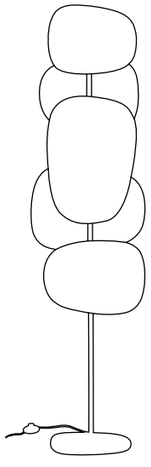
COSINESS
p.117



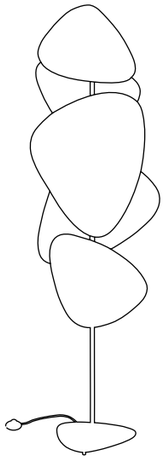
SINGAPOUR
p.129



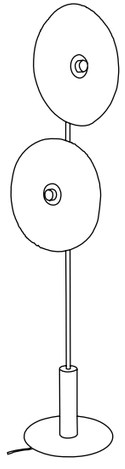
GATSBY
p.136



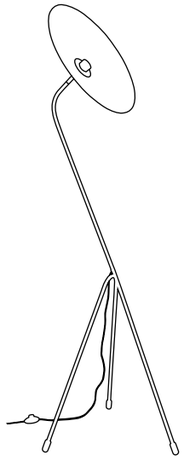
SCREEN 70'S 3L
p.75



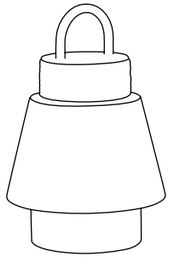
SCREEN 3L
p.84



RIVAGE 2L
p.93



SONIA LAUDET
p.109



SINGAPOUR
p.159

LÉGENDE

PICTO KEY / LEGEND

Produit fabriqué en France. *Product made in France.*

Abat-jour fabriqué en France. *Lampshade made in France.*

Abat-jour fabriqué au Maroc. *Lampshade made in Maroc.*

Base fabriquée au Portugal. *Base made in Portugal.*

NEW Nouveauté 2026. *2026 New product.*

Adaptable DCL : (dispositif de connexion luminaire).
Le produit peut être double raccordement : boîtier de connexion standard ou DCL.
DCL adaptable (device light connect). The product can be double connecting : case of standard connexion or DCL.

Boitier Isodome de classe 1 *Class 1 Isodome case*

Boitier Isodome de classe 2 *Class 2 Isodome case*

Branchement par prise. *Plug connection.*

Produit équipée d'un cordon textile. *Product equipped with a textile cord*

Classe 1 : luminaire avec prise de terre. *fixture with ground wire.*

Classe 2 : luminaire avec double isolation ou isolation renforcée. *renforced or double insulation.*

Classe 3 : luminaire très basse tension. *low voltage luminaire.*

Ampoule non incluse. *Bulb not included.*

Type d'ampoule *Bulb type* E14 E27 R7S

LED intégrée. *Integrated LED.*

1X Nombre d'ampoule nécessaire au fonctionnement du luminaire. Number of bulbs necesary for usual functionary of the luminaire.

Produit équipée d'un interupteur à bascule. *Product equipped with a toggle switch.*

Produit équipée d'un interupteur à tirette. *Product equipped with a pull switch.*

Produit équipée d'un interupteur poussoir. *Product equipped with a push button switch.*

Produit équipée d'un interrupteur au pied. *Product equipped with a* foot switch.

Corep est certifiée FSC® (Forest Stewardship Council®) depuis janvier 2014. Il s'agit d'un label environnemental qui garantit que le bois utilisé provient de forêts bien gérées de façon responsable. Ce label est apposé sur l'emballage, ou sur une étiquette collée ou accrochée aux produits concernés. Nos produits certifiés sont mentionnés dans notre catalogue par le logo FSC®.

Corep is FSC® certified since january 2014. This environmental seal guarantees that the wood used comes from sustainable managed forest. This seal is put on the packaging or on a sticked label or even hung up to the concerned products.
Our certified products are noted in our catalogue with the FSC® logo.

Corep est certifiée FSC® (Forest Stewardship Council®) depuis janvier 2014. En choisissant ce produit vous soutenez la composition de matériaux issus de forêts bien gérées FSC, de matériaux recyclées et de matériau issu d'autres sources contrôlées. Ce label est apposé sur l'emballage, ou sur une étiquette collée ou accrochée aux produits concernés. Nos produits certifiés sont mentionnés dans notre catalogue par le logo FSC®.

Corep is FSC® (Forest Stewardship Council®) certified since January 2014. By choosing this product, you support the use of materials from well-managed FSC forests, recycled materials and materials from other controlled sources. This label is affixed to the packaging, or on a label glued or attached to the products concerned. Our certified products are identified in our catalog by the FSC® logo.

Normes *Standards*

Tous nos produits respectent la norme européenne en vigueur pour les Luminaires : NF-EN60598-1
Nos produits respectent également les normes REACH, RoHS, ERP...
Ils respectent également le réglement délégué (UE) N°874/2012 de la commission du 12 juillet 2012, complétant la directive 2010/30/UE du parlement européen et du conseil en ce qui concerne l'étiquetage énergétique des lampes électriques et des luminaires.

All of our products adhere to the current European standard for lighting, NF-EN60598-1
They also meet the REACH, RoHS, ERP... standards.
They also comply with the delegated regulation (UE) N°874/2012 from the 12 july 2012, that complete the 2010/30/UE directive from the european parliament and from the council regarding the lightings energy labelling.



CONIQUE D40 p.164
COQUILLAGE 3L p.42
COQUILLAGE 5L p.42
COQUILLAGE p.43
COQUILLAGE 2L p.44
COSINESS D13 p.114
COSINESS D15 p.114
COSINESS D18 p.114
COSINESS PM p.115
COSINESS GM p.115
COSINESS 8L p.116
COSINESS 16L p.116
COSINESS p.117
CYLINDRE D35 p.165
DOLCE PM p.34
DOLCE GM p.35-37
FORMENTERA D13 p.98
FORMENTERA D15 p.98
FORMENTERA D18 p.98
FORMENTERA p.99
FORMENTERA 2L p.99
FORMENTERA 8L p.100
FORMENTERA 16L p.100
GATSBY D40 p.134
GATSBY D50 p.134
GATSBY D60 p.134
GATSBY p.135
GATSBY 5L p.138
ILO-ILO D9 p.144
ILO-ILO D15 p.144
ILO-ILO 8L p.145
ILO-ILO 16L p.145
JIMMY p.26
JIMMY D25 p.27
JIMMY D38 p.27
JIMMY L p.28
JIMMY XL p.29
LABYRINTHE p.156
ODYSSÉE XL p.150
ODYSSÉE XXL p.150
ODYSSÉE M p.151
ODYSSÉE L p.151
PEBBLE D58 p.50
PEBBLE D78 p.50
PEBBLE p.49
PORTINATX M p.58
PORTINATX L p.58
PORTINATX D40 p.59
PORTINATX D50 p.59
RIVAGE 1L S p.90
RIVAGE 1L M p.90
RIVAGE 1L L p.90
RIVAGE XS p.91
RIVAGE S p.91
RIVAGE M p.91
RIVAGE 2L M p.92
RIVAGE 2L L p.93
RIVAGE 2L p.93
SCREEN XS p.80
SCREEN S p.80
SCREEN XL p.81
SCREEN XXL p.82
SCREEN p.82
SCREEN 2L p.83
SCREEN 1L p.83
SCREEN 3L p.84
SCREEN 70'S XL p.72
SCREEN 70'S XXL p.72
SCREEN 70'S 1L p.73
SCREEN 70'S 2L p.74
SCREEN 70'S 3L p.75
SELENITIS D56 p.66
SELENITIS D78 p.66
SELENITIS p.67
SINGAPOUR XS p.124
SINGAPOUR S p.124
SINGAPOUR XM p.125
SINGAPOUR M p.125
SINGAPOUR XML p.126
SINGAPOUR ML p.126
SINGAPOUR XL p.127
SINGAPOUR XXL p.127
SINGAPOUR p.128
SONIA LAUDET D40 p.104
SONIA LAUDET D60 p.104
SONIA LAUDET D80 p.105
SONIA LAUDET p.109
SONIA LAUDET 5L p.108
SQUARE 1L p.18
SQUARE 4L p18
SQUARE 3L p.19
SQUARE p.19
SUNSET PM p.10
SUNSET GM p.10
SUNSET p.11
TUBE D32 p.166
WATERLILY p.157



659244

MARKET SET

LA **LUMIÈRE** A DU **STYLE**

Rue Radio-Londres
CS50001 - 33323 BÈGLES CEDEX (FRANCE)
Tél. 05 56 49 80 34
Fax 05 56 85 08 28
Mail : contact@marketset.fr

@marketsetofficiel marketset.fr

S.A.S au capital de 860 000 € - R.C.S. 471 200 402 -
NAF 2740 Z - TVA FR 42 471 200 402

